

*Questo scherzo fu la prima che io pubblicai nell'anno
1874. di 12 di Marzo, il titolo è in S. Tomate: mio paese
natio.*

SCHERZO POETICO

114

SULLO STATO DEGLI OPERAI IN GENERE

ANNO 1874



Sorgete dalle tombe, o padri estinti;
D'Italia i figli a rimirar vi piaccia,
Se appien volete voi esser convinti
Di quel perverso mal che li minaccia.
Volgate in ogni dovè la pupilla,
E nel secol dei lumi voi scorgete
Una turba pezzente e mai tranquilla,
Querula, conculcata la vedete.
E per danno maggior a lei son misti
Despoti, bacehettoni e barattieri,
Truffatori, ignoranti ed egoisti
E pochi ve ne cape dei sinceri.
Ed ella miseranda se ne giace
Corrotta, meschina ed ignorante;
Il vero non distingue dal fallace
Da bocca e naso e più non vede avante.
Ma è di mestier che io ometta l'italiano
Per afferrare il nostro bel dialetto
Acciò m'intenda benè anche il villano,
Che attento lui m'ascolta il poveretto.

Sotta e guerne d' Manuel
Ui n'è un bel pu ch'sla passa mel,
Ed infat j'è molta genta
Che de guerne i sa lamenta.
Me a m'arcord se foss cent'an *Tu*
Che poc temp fà mi barbagian
Ui pareva d'andè in glorie
Per urlè *Viva Vittorie*;
Ma per dila cum la sta
Tut la cheusa lu an la jà;
El dan più gros l'è ch'istrument
Ch'a mandam e Parlament,

Ch'a mandam?... i ch'è a dig' *ad, Ti*
Ui manda quì ch'a e capitel
Che trattand dla genta basa
I manda sol d'paghè la tasa *Lh*
E d'andè jà chi papagal
A se su pet arparè al pal.
Ma fin chi andò tla Lombardia
Me stranier a caccièl via
Tut j'è pront a confermè *Lt*
Ch'mei d'iesè in poteva fè;
Ma dop chiit dè chi quatrate fisch
A ma chi ~~ludo~~ di Tudisch *boia =*
Che te casca anchè i cavill
Ja da ess tent imbicill;
Dop ch'it mes i prit da bandè
Che qualgosa ancora i emanda
~~E ogni tent i fa la lega~~
~~Si nost chep tla su butega~~
va de e vòt per un guerne *st*
Ch'si sta pegg ca ne tl' infernè,
Ma sui fussa vnù in memoria
Ma tint e tint da ~~la storia~~
Me a riteng già pe' signar
Ch'in s' sarebb fide ~~di signar~~
Considerand che p' ~~passè~~
Jè stè sempre seic' ~~ad~~
E si fu sempre una canaja
A sti temp a vli chi sbaja?
A te prim lor i fu pront
A prometce mer e mont,
Ma quand iit mess i pì tla stafa
Mi puvritt ii di la sciafa:
Fred e feima ic fec pati
Ch'è prova d' fec mori

L'è una massa d' ~~gallina~~ *aguzzin*
 Chi va d' accord si bagarin,
 Tut ogni cosa ja fat crese
 Che e puvret an mor e an bese,
 E quel che bsogna per campè
 Poc ui n'è ch' ul po comprè.
 Il sa ~~lamenta~~ i cuntadin
 Che per campè ui vò tröpp quattrin;
 In quant a quest a ni dag tort
 Anchè me già an ne so ancort
 Che ora mai j' amenca poc
 Ch' an pesa e pen quant' e bajoc *Jth.*
 Ma tornamma in argoment,
 Chi s' la passa malament?
 Che villen chi ha la pscion bona
 La e va drü e cheuta e sona. *citt. x*
 Perché lu l' arscod e gren
 Per tut l' an da fes e pen,
 Te vin, tli legn, te furmanton,
 An na bsogn d' spend un valon,
 E se e fattor a n' è un cutuagn
 A sli bestie e fa un guadagn
 Che quand a simi in chev all' ant
 E pega al colt e fà anchè i panf.
 Che puvrin chi ha la pscion trista
 L' ha una fema che perd la vista,
 Ed encha e piccol possident
 E sla passa malament: *+*
 Sti sgrazied quand l' è d' Nadol
 Dli garnel in n' ha un didel;
 In po andè se sach slà piazza
 Chi n' ha nè sold e nè cartaza,
 Sichè douca ii tira un cont
 D' andè a cricca su at che mont
 Ch' il sa tutt an jè bsogn dil
 Cl' è e paes di campanil: *o*
 I sint a strid ma tenta genta
 D' chi usurai chi sa lamenta
 Ma quand jè ciaped pe goz
 Dop ch' in nis da dè anchè un poz
 Se jel da ~~la~~ to una baroza,
 Poc l' amporta sii j' astroza.
 Quant ~~si~~ po ma el elt ant
 Dop de mel ~~ha~~ anchè e malant
 I ~~contradis~~ a me padron *h v*
 Chi perd i sold e la pusion.
 Quel pu e' ha, un po' d' capitel
 Encha ma lu lai va a fni mel,
 Quand l' è ora d' la scadenza
 E avria bsogn d' arfè a cardeaza.
 Di quattrin un ni ten mai
 Sempre el cerca d' sti usurai //,

Tut el giornè trota trota *lt de*
 Da mezdè fima ~~che~~ nota
 In girun per sti país
 In cerca d' Gvan oppur d' Luis:
 Sl' ni fussa sli parson, *La*
 Jè Tugin, jè Vincianzon
 Tutta genta d' la su lega
 Che di prit tla su bottega
 Dli gran mess lor i mästiga
 Ma i puvr ii castiga. *citt.*
 Se per ches a me su bench
 A j' andè a to cinquenta french
 Per se mis, in ~~se~~ sgomenta *Le*
 Sol pi frut d' fesne dè trenta. *lt*
 Che puvret cu s' ciapa sotta
 L' è quel ch' v' a s' la testa rotta
 Nient c' lai dura sta filistroca
 S' l' ha un po d' tera ui n' arman poca //,
 Mo fin c' lai luta la cucagna
 O drif o draf lu tent e magna,
 Che e braccient e povre artist
 S' el ciamass ancora Crist
 Quand la fema l' al travaja
 Tut i dis: las che shadaja.
 Je pu ~~l~~ prim i qua dan non *Le*
 Can trova mai d' ciapè un valon,
 Se va a fe quelcha giorneda
 O ma la breccia o ma la streda
 Tut lavor d' zapa e d' badil
 Che magna poc e chega d' stil;
 Se pu u s' butta andè mla vanga
 O d' un tintor a sbatt la stanga,
 Dop el ha fatt el tira tira
 I fa un bel fe sii dà una lira.
 Notè un po' com l' ha da fe
 Sti pu d' sold a fei bastè, *lt di*
 Su s' met / ~~giò~~ per fe clazion
 Gnint che voja ampi e budlon
 E a santi l' amor ~~ha~~ ~~gocia~~ d' via *Le*
 Un j' avvenza più un quattrin.
 Ma e puvret u s' compartis
 S' un po' d' pacenza se patis,
 S' un stech d' pieda poca cota
 L' è bon d' stè sina cl' è nota;
 Quand e sona l' *Avmarea*
 E va a trovè la so famea,
 A ma la streda un i met quel
 Che fà di pas comè e càmèl
 Sa cla penza alla corridora
 L' è bon d' fe diis meja all' ora;
 Quand le ariv pu di su fiul
 Ui per d' es rich sl' ha du fasul

o *Saludicio*

Poc cumlid perchè in ha l'unt
I pranza e i cena tut t'un paut,
E pu i va leta a t'un cagner
Ca ni dormea nienca e ber
Parchè lu trameza al pegre
El dorma mei e stà più allegre.
E questa l'è vita ch'fa i cristien
Tratted pegg cun s' trata i chen!
Ma cosa am giv i mi tripun
Cha stè i là at chi palazzun
In compagnia d'quelcha dona *La*
Sa di fug che sempre i tonaj *17...*
Chè per castig e pen e vin
A ve porta i cuntadin
Cha tuè caval e servitur
E j'avè i mareng anchè ti mur? *7c*
Ma vojelt i mi ragazz
A m'avi tolt per un pupazz
Parchè a j'avi i quattrin da spend
E e guerne ch'ev diffend.
Mo me a vel digh proprie se serie
C'am ne rid dli vost materie//.
A pritindi mo che un puvret
Se n'ha e cappel cu s'cheva e bret
Per fev un att d'sumission
Parcò a si più d'napoleon:
Ma sai n'avisve ancora d'più
Av cridi ch'sia una virtù?..
Addovrè, addovrè giudizie
E mandè via un po' d'chi vizie *//j*
Che dop cha j'avè tenta ignorenza
E sempre pina j'avè la penza,
An dari dann a mi puvrit *L t*
Che dalla fema in sta più rit *tj*
Chè la pulenta, e gren, e vin *e*
An vli dè per i quattrin *re tj*
Al tuè ben cius a ne fe vdè
Parchè a sperè che ignà più indrè
Chi vo to un sach d'formanton
Cui voja vint napoleon.
Vargugnev, canaja trista *//!*
Nu mitè sti piazz in vista *LZ*
Che se mi spred'ui vein la tigna
Je bon d'fè quelcha fufigna: *La*
Ma vojelt a ste ilè dur
Parcò av si post a mu sigur,
A pritindi d'es genta onesta
Per andè quand l'è dli d'festa *L el*
Quand uv ved tut al parson
Tut al mess, al bindizion,
E i là d'anznocè mezz la cisa *La*
A calpestev tutt la canaja,

A sa chi pugn ch'av dè te pet.
Che per c'al feva per dispet *//.*
E sa fè quelcha birboneda
Per curr olta a ma la freda,
A barbotlè s'un carboner
E av cridi con quest d'fe per?..
La Mittiv in pèst i mi tistun *Ux*
Ca n'è bon quii c'fa i carbon
Nè in t'un ora nè in du mis
Da mandev in paradis:
Ui vo al jazion, un po' d'virtù
Sa vli chi v'digga i fiul d'Gesù.
Ma e Vangel el'ha pridghè Crist
Mè a scommet che già au li vist,
Già nissun in j'ha più stima
Ca n'è più com l'era prima *//.*
E pu scusem; a si gabbien
C'an enosci gnienc l'italien
E per lo più tutt i missel
Tutt i uffizie, i rituel
Tent i gross e quant i pzin *Le*
I j'ha scritt tutt in latin. *Le*
A psi capi s'e vost cervel
Sa si in ckes a capi quel;
Guardè d'fè pu c'la finezza
D'andè drè ma la cavezza
Com la fa el'la bistiolen
C'la porta e bast ~~cin~~ la schena *107a L.*
A sa voielt an voj scor più
Bsogna cha vaga un po' più giù
Per trovè mi calzoler
A mi sartur, mi caldarer,
A mi fabre, a mi pittur.
Mi marangun, mi muradur,
Ma j'artist d'tutt li sort
De scultor ~~me~~ beccamort. *= a e*
A sti temp e scarpinel
Puvritacè un busca quel
Se n'ha più che d'un rigir
Ui tocca fè di gran suspir;
Che sartor c'lavora ben *Li*
Tent el ciapa di quaten, *Li*
Mo se l'taja giù alla bona
El ciaparà quantè una dona;
J'è pu che fabre c'ha u lavor
Poc j'amenca chan si sgnor,
Quest l'è un fat e pu a ve prov
Che ma-da e vec ~~u~~ sa fè el nov.
Pi marangun lan va tent ben
Parchè in oggi i cuntaden
Tutt s'ingigna da per ~~lor~~
I fa anchè d'mach de murador.

Poeh in città mench in campagna
 Si an l'artist i bev e i magna.
 Da che perta eha voltè
 Ai vidri tutt a tribolè:
 Ui sarà queleha bottega
 Chi è te bon chi se ne frega,
 Ma eridi chi-è molt rer //...
 Peh!.. Ui sarà i tintur e i caldarer *in la farsa*
 Che una gran forza ~~lor n'era~~
 Parchè in busca una mità.
 Te i muler, chan l'eva dit
 A dirò d'lor è pu a stag zit.
 Dop chi ha mess su i cuntadur
 Per lo più j-e dyent tutt sgnur
 Quii ch'andeva a te mulin *le*
 Se furtaanton o se granin *le*
 Un po' pla pega un po' pla tasa
 I ni toleva una gran masa.
 Ch'Inginier chi-era imbecill
 I calcolava in quanti prill
 Cu s' masveva un chil d'gren
 Per potè imbrojë e villen;

Lor j'ha fat tent lunadghe
 E fat si sta chi n'era pradghe,
 E i muler pianin pianin
 J'ha mess insen di bel quattrin.
 Di muler quel eha j'ho dit *t*
 L'è stè ~~...~~ de mi scrit *l'ultima*
 Compatim ~~...~~ i mi sagar
 Se st'racea l'è da pupaz.

Non l'offendere, o lettore,
 Se qui dentro sei incluso;
 Se di te disse l'Autorè,
 Non gli stare con il muso.
 Se il tuo cuore fosse puro
 Senza un ombra di magagna
 Ara dritto e stà sicuro
 Che nessun di te si lagna.
 Ma se poi sarai perverso,
 Inumano e scellerato
 Tu sarai dal mondo sperso
 E dall'Ente condannato.

GIST. VILLA Calzolaio



(Pr...
 ...
Rimini 1874 Tip. Albertini e C.