

La Fabbrica - L'Operaio - La Macchina

Se l' inzegn e me permett  
 av voui descriv sti tre sugett,  
 la su forza, e su valour  
 e i rapport ch'ia queist tra d'lour.  
 Av dirò ades primierament  
 l'artista con i su instrument  
 com le ste za transformed  
 con el machin chià invented;  
 e se questi all'operai  
 presentement lii porta un guai.  
 Av farò ench la descrizioun  
 di sit do ch'ie al lavorazioun.  
 Queist le i gran stabiliment,  
 di fabbriched, di grand ambient  
 con del macchin e d'iarteist  
 chi lavora tutt armeist  
 senza mai interruzioun  
 a benefizie d'un padroun.  
 Ma però tutt e lavour  
 le suget a m'un motour  
 che crea la forza, che potent  
 che manda tutt e movimment.  
 Le zert che iorgan necesserie  
 l'è tutt quant e machinerie  
 e l'om, cl'è molt intelligent  
 che dirizz e movimment.  
 Addes av voi me dimostrè  
 come l'artista la callè  
 dopp del macchin s'interes  
 da cla volta ai temp d'ades.  
 Temp d'prima se un artier  
 l'era brev te su mistier  
 cl'era sempre rizerched  
 addes e vein dimentiched.  
 Am diri per chi rasoun?  
 'address av faz la spiegazioun.  
 Perchè la macchina la fa  
 di bell lavour e in quantitá,  
 tutt precis e tent esat  
 che al men dl'om lin n'ia mai fat;  
 Donca st'om se su zervel  
 oggi'giorne an conta quel;  
 se ciapeva i la dies french  
 a confront d'quell ch'ciapa mench  
 perchè a na tenta abilità  
 ades sta pega i ni la dà:  
 i chsè e fneis l'emulazioun  
 ench ma quel che piú qua...  
 Con al macchin at iarsenel  
 iarteist i diventa tutt eguel:  
 iaresta sol sta distinzion

che quell ca piú cognizioun  
 l'è appliched a me motour  
 e chielt i fa da servitour.  
 I ne pu enca qualchedoun  
 applichè alla direzioun,  
 queist i qui le inzegneir;  
 ma tell frabbrich ti cantier  
 in confront de contingent  
 in ne nienca l'un per zent;  
 Però Lour iè ben paghed  
 liber sempre, emmanciped  
 che si vo andé s'un ent padroun  
 i po esegui la su opinioun.  
 Ma l'operai povre sgrazied  
 l'arresta sempre i lè lighed  
 o che diventa megre o gras  
 come una roda dentra l'as;  
 che sl'è un ca na quattrein  
 da compres e pen e vein,  
 sei ven un frull da tos licenza  
 da magnè l'arresta senza.  
 E macchinisme a me padroun  
 ei fa pou enca piú funzioun.  
 Ei fa cresc tent e lavour  
 che in poch temp e diventa un sgnour,  
 ei ten attiv tutt i operai  
 che sl'imbraga in sbutta mai,  
 ei garantisc la disciplineina  
 da la sera alla matteina;  
 e tutt i povre subalterne  
 'na risorsa in la ha in eterne!  
 Ogni machina a pansei bein  
 la figura d'aguzzein  
 un minut ma l'operai  
 d'libertà lan niè da mai  
 se s'mitteis ancora a piagn  
 sa ne rimpiazza un su compagn....  
 L'operai le un somarein  
 m'una mesna da molein  
 che bso' che prilla intorne d'fil  
 se no boti a se badil.  
 Al fabbrich le un ver dispotisme  
 cla cré e capitalisme  
 e l'istess capitaleista  
 per natura le egoista!  
 Siccom che lou si su interess  
 l'è all'opost di su commess  
 che vorrebb cresc e lavour  
 e calei pega tutt al iour,  
 Queist invec i vo aumenté  
 e calè al iour da lavorè;



dietre pou st'antagonisme  
 e nasc subte un dualisme,  
 per qualunque sia rampein  
 i questiona sempre insein!  
 ma alfein di cunt pu la rasoun  
 e la vo sempre e padroun,  
 che se ved ch'in s'mett in pesc  
 ei bastona a se bombesc  
 cioè, sla forza cl'ha tli men  
 d'calei pega! d'toi e paen!  
 e se queist pou i reagisc  
 presa poch e s'accapeis  
 al paroli de padroun,  
 ei diss: av faz sta condizioun!  
 se voielt an vli azzettè  
 nissoun a cred chiv po sforzé!  
 e se mai clan vi sta bein  
 andasi pe vost distein!...  
 A me por lavuradour  
 iaresta sol da fe st'lavour  
 o magnela sta minestra  
 o salté per la finestra!...  
 o verament a scioperè  
 come in oggi l'usa a fe.  
 Con al machin l'operai  
 e sa trova in t'un mer d'guai  
 Me a m'arcord zinquenta an fa  
 che ti centre a tel zittá  
 al prim macchini da noun  
 al fase treist impressioun,  
 Iarteist i geva, com sfaral?  
 per l'avni cos s'magnaral?  
 ognun faseva stal dimand  
 s'un po d'rabia e sospirand...  
 Ma e parti internazional  
 l'alleviò un pochin e mel,  
 promettend ma ioperai  
 che prest e fniva tutt i guai  
 perchè i frutt de capitel  
 i sarebb stè divis eguel.  
 Ma aspeta... aspeta in vniva mai...  
 Allora l'odie d'ioperai  
 in tutt i post tutt i paes  
 es rovesciò sora st'arnes  
 sal macchin tutt in general  
 com la cheusa d'tutt i mel.  
 Quell can ved piú d'longh de nes  
 ca n'aresta persues  
 quasi mai... dla rasoun vera  
 e ragioneva in sta maniera...  
 El la macchina ch'da dan?!  
 la cagion di nost malan!?  
 famla in pezz! butamla in mer!  
 e sarà comde i nost affer!  
 Quei ch'parleva per ste vers  
 e giudizie i l'aveva pers!..  
 No! sgrazied d'un operai!  
 a ne i qui dov sta i tu quai!

a ne la macchina e tu dan  
 it capi brutt barbagian?!  
 E tu nemigh le e capitel  
 che la sfrutta brutt cotel!  
 le e padroun che lu e sli mett  
 al tu fadigh a te caselt!  
 e te bsogna tav pacenza  
 sta ne e paen da restè senza!  
 Pensa mo per un moment  
 se st'ordegn o st'istroment  
 invec da ess de padronel  
 che fus d'iarteista tutt eguel?  
 dl'operai ch'lavora intorne  
 a veda te quant ciap e giornè?!  
 che guadagn che fa e padroun  
 sl'andass tutt in comunioun  
 la tu fadiga cla è tenta  
 la sarebb menca pesenta?!..  
 I tu bisogn tan po fe senza  
 te portè sempre pacenza  
 perchè mai tiè soddisfat  
 e sarebb un affer fat?!..  
 Donca dventa te e padroun!..  
 formè una buona associazioun  
 con tutt quant i vost compagn  
 e con condotta e con sparagn  
 emancipev de capitel  
 e sarà fnid tutt i vost mel!  
 Voielt ancora contadein  
 emancipev planein planein  
 con condotta ed onestà  
 com prescriv la ziviltà.  
 An voi di d'comprè e terren,  
 fors, chi sa sa i i quattrein  
 fe un affitt se vost padroun  
 cal lavorè con piú passiou, n,  
 fin ch'vnirà che giornè bel  
 che tutt quant e capitel  
 an sarà in testa piú d'nissoun  
 ca n'avrà piú tent padroun,  
 ch'sarà e sted padroun d'tutt  
 e quii ch'lavora iavrà i frutt!  
 Cridi sla vnessa com i dis  
 e sarea un paradis  
 sarea fnid una bona volta,  
 ogni spirite d'rivolta  
 e cessand tutt i ribell  
 a ciamaresme da fradell  
 e sparirea i malvivent  
 come la nebbia in faza e vent.

G. VILLA

Continua.

(Proprietà letteraria)