

DIALOGO

fra il colono Repipino col suo padron Martino

POESIA IN DIALETTO ROMAGNOLO



Sor padron, servasua
a ho port un paner d'uva
per lo più tutt' muscatel
biench e ner, le un sochè bel,
l'uva stan le molta bela
la lus padron com una stela.
P. Ho piacere Repipino
noi faremo del bon vino
poi, di più una quantità
dell'anno scorso? la metà?
C. Quest pu no padron, e sbaia,
la urlava la canaia
che de vein i n'era i scozzle
a ne vera, sal? che gozzle
ca avrem e sarà boun
ma de rest però padron
a em e vein ca em vu an
cosa serva a vni sl'ingan.
G. To! si diceva un mese fa
che ve n'era in quantità,
adesso dopo vendemmiato
questo vino a camminato?
C. Quel che iera a cred chei sia!
e nissun e la portè via!
la miseria lac tramonta
ma a putem mustrè la fronta!
an sim capec noun da rubè!
sebben che i grap e cià contè
cla spilorcia de fattor
come ca fosme e Passador!
Vol santi una canzonetta,
cai la chenta scetta e netta!
Se e Signor l'arcolt el da

ai portamm la su metà,
se la tera pu l'an frutta!
Chi faza mo la zera brutta
Chic diga ledre od assasein!
ma in met poch ti magazein!
P. Questa è un altra questione
dimmi su brutto buffone!
imbecille ed insensato
io t'ho detto ch' ai rubato?!
C. Sa na dett ca ho rubè
e dis che e vein la camminè..
la una spece la fazenda
chi ha bon orecc intenda.
P. Non si può mica dir niente
per ischerzo a certa gente!...
siete troppo permalosi
insopportabili! noiosi !!...
C. Sor padron e s'incapela?
ma però considerela
an la miga la rason!..
Iust, in quant e formantoun
an avem miga parlè
al decis com e vo fè?
P. Quanti sacchi n'hai avuto
non lo mica ancor saputo.
C. Dies padron a cred chi sia
a lo tutt at chesa mia...
P. Porta su la' mia mettà
ecco qui come si fa...
C. Bravo! e me e la mi famea
che lavora e che sbadea..
P. Come intendi allor di fare
tutto a te lo devo dare?.

C. Sicura... tutt am la da de
e pu an m'arriva da svernè!
Vol cai faza d'zunta e gren
che tre volt a o fat e pen
appena appena a no un pugnlein
da fe la Dmenga i taiolein?

P. Sia pur comunque sia
porta qui la parte mia
che non do niente a nessuno
se non l'hai starai digiuno!

C. Am dispies padron Martein
tra l'affer chen va tent bein
una parola un po molesta
clam voltas un po la testa
da tirèi l' uva e paner
a te stomag tutt inter !!..
zert parol un istruid
on li ha da di ghenca per rid..

quell che ned, la i su diritt
da magnè! che staga zitt!!
a penza svoita da digiun
Oggidi an vo ste nissun,
piutost che digga a vendrò e vein
sla tu perta di quattrein
am pagharò de formanton,
meno male sor padron ...
ma sti discurs da sbarazein
tla su bocca i ni sta bein.

G. Grazie tanto! poverino !!...
voi pagarlo con il vino ??...
ma le tasse? il vecchio conto?
colle nespole sei pronto
di pagare un'altra volta
in sull' ultima raccolta? (eh!.)
roga pure!... tieni il broncio!
ma non sono si bigoncio!

C. Padron Martein a o capi
per me l'affer come e va fni

an um credeva però mai
da trovem a l'un mer d'guai!
lu an mi lasa e formantoun
chan' da nient a ma nissoun!..
e vo la perta mia de vein
che dis cla fora di quattrein!
e me povre Sant' Antonie !!..
arrabiem com un Demonie
at chi grepp ca ho sentan
a raspè tutt quant un an
e ca magna sol se mis!..
azzi.... sti pais
tutt i rosp, tutt iegoiesta
e tutt quant la raza tresta
ca avem i qua te mond
che i aves mand a tun profond
che taramot ca de ai ventun
chin ni fossa rest nissun.
A so costret andè per d'fil
si mi fiol a te Brasil
sebben ca so ches chempa mel,
ma e giudizie universel
la da vni, nissun il nega
se la morta lan se frega
a tornarem a son d'tromba
quand e scopiarà la bomba
a fe i cunt pena arrivat
padron! tla vala d'Giosafat.
Arrivederci e mi tripoun!..
e dà na bota te portoun
e Martein sangue de boia
e tremò com una foia,
da la paura da pu allora
ha scomett che trema ancora!.

G. Villa

P. Letteraria

Rimini 1897 - Tip. Malatestiana