

DIALOGO

L'agricoltore GEREMIA va a prendere un parere dal suo Arciprete per un contrasto avuto col suo padron Donato.

Poesia in dialetto Romagnolo.

- C. Serva sua sor don Martein
ben trovèd, com stal? stal bein?...
A. Grazie a Dio pèl momento
non ce male mi contento,
e tu mio caro Geremia?
C. Benone me e tutt la famia....
A. Ho piacere, bene... bravo....
una cosa domandavo
cosa sei venuto a fare?
ti volevi confessare?..
C. Che consem un azzid....
tra ca ho tent sacrament
quand al rob al va all'aversa!
ormai l'anma a la ò persa!..
A. Taci brutto temerario!..
cos'hai adesso di contrario?!
C. A me success un affaraz
a so t'un gran brutt imbaraz
a so vnu a posta a to un parer
da lu, se cred d'fem e paset...
A. Sì... dammi pur che se potro
volentieri te lo darò..
C. La da savè che e mi padroun
ier le vnu ma la passim,
me a faieva me paier
an ma vist, le andè te Her
dov la dona ela tessava
a ho senti chi discoteva...
allora me a dirittura
a vag me bus d'inciavadura
per senti d'cos chi parleva
tutt discurs chin mi squadreva!
a so entrè a ho fat finta
da no vedle, sunpo' d'grinta...
am so mess un po' se mus,
lou le rest un po' confus
le torne andè pe su interes
allora me ai so andè d'apres
a iò dett quatre parol
proprie da scavezzacol!
an ma spianè la rivoltela!..
a ho decis d'ei l'aquarela
faroi ben o faroi mel?
a voi santì prima da fel..
A. Io direi che tu fai male
a chiamarlo in tribunale
non è mai 'na bona azione
specialmente ad un padrone...
C. Lou a me an la ha fata bela?!
chei selopas la coradela!..
a fe mila moi che parlament
e ma me chi compliment!
A. Mi ragione in quanto a questo,
solo io daco che del resto
si può far diversamente
senza far rider la gente..
C. Tutt va bein, ma a digh allora
a so costrei a paset sora!..
A. No... io lo farò chiamare
lo saprò rimproverare!
e quando lui sarà da me
che verrai ancora te
in allora parletemo
tutto poi comoderemo.
Ed infat un Martedè
i s'atrovè za tutti tre
pret padron e Geremia
a ragioni 'la segrestia.
E chinzano e pret con e padroun
a tralleta sta question...
e diss, d'ca sor Donato
questo sbaglio come è stato?
è vero oppure è una bugia...
quel che dice Geremia..
P. Cosa ha detto sto cretino!
me lo dica don Martino...
A. Che lui avrebbe un po' parlato
a sua moglie da sgarbato..
P. Non signore! non è vero!..
parlo giusto e son sincero
credo ave l'educazione
lui è un scro mascalzone!
C. Sor padroun che vaga pien!
can strapaza mi cristien!
ca ho di pugu l'istess di maz
sa ni dagh un a to mustaz
ai port via meza testa!
attenti bein ca nno molesta!..
E pret sentend sta sinfonia!
e diss, in questa segrestia
siete qui per ragionare!
oppur volete questionare? L..
a me sembra un'imprudenza
una vera impertinenza!..
ma facciamola finita!
e diss e pret, questa partita



io la voglio accomodare
 e nissun dovrà parlare !..
 Intanto lui signor Donato
 a 'sto pover disgraziato
 un dieci lire gli darà !
 e guai di voi chi parlerà !..
 — Nissoun di dou allora parlò
 e l'affer e s'accomodò.
 E pret pu e diss, così mi piace...
 di vederli tutti in pace
 ai miei buoni parrocchiani
 non rabbiati come i cani !..
 — E rispos e contadein
 da stè in pesa tut va bein...
 ma sa ni sera a me paier!
 e nasceva un brutt affer !..
 — Cosa vai a rinnovare...
 e diss e pret, lascia un po' andare !
 adesso un fiasco di moscato
 tutto deve esser scordato ...
 — Diffat ei menà atla canteina
 e tulè zu meda un asdeina
 d'muscatel un gran fiascoun
 e fu finid, tutt al question.
 Dop bivud che muscatel
 allora se che venn e bel!
 iartaccò un enta questioun
 contadein, pret e padroun.
 E dis e pret io non comprendo
 questo mondo triste e orrendo !
 l'uomo è quà per un istante...
 e deve essere tanto amante
 di denaro e di laidezze
 sono vere debolezze !..
 — Scappò fora e contedein
 la rasoun sor don Martein
 che guerdà i là me mi patrour
 addes chle ricch com le birboun!.....
 dop clavù l'eredità
 la cambiè più dila metà
 e se mess a sparagnè
 ca na nienca più magnè
 per no avè l'impaziment
 d'andè d'corp tutt i moment !
 La campè semper da sol
 a na vu ne moi ne fiol
 per spend poc e mett inscin
 ma cosa li fai i su quattreïn ?!
 Quand le mort di su parent
 chei farà ricch e content
 l'avrà a bon cont dli gran scoregg
 magari pu chi fessa pegg!
 P. Ma senti là quello straccione !
 che rispetto ha del padrone !
 mi meraviglio del curato !..
 che ti abbia qui chiamato !

C. La mi faza sor padroun
 la po andè daventi un troum !..
 perchè a ho sempre lavorè
 e mai nissoun a ho sfruttè !..
 se pu qualcoun i se fatt sgnour
 con e mistier de sfruttadour
 lasa pu chiava al pussion
 ma a vel più me ca so un strazzon!
 E pret e diss, lasciate andare...
 son discorsi da non fare !..
 ho capito o bella visto
 non credete in Gesù Cristo...
 che voleva dei fratelli
 e non dei uomini ribelli !..
 C. I pret chi dis dila fratellanza
 don Martein i nà abbastenza,
 ma soltent per la preghiera,
 se s'ardus però la sera
 un povrett a fe elazioun
 ne' pret, ne sgnour, ne frammassoun
 ii i slonga una pagnota
 che diginna anche la nota !..
 A. È un errore io lo visto!
 però disse Gesù Cristo
 che un bel giorno i tribulati
 devon essere beati
 C. Stel teoril sor don Martein
 a sti temp lin va più bein...
 se Paradis a ma la zenta
 oggi giorne lan s'contenta
 i vo qualcosa più d'sostanza
 ià bisogn d'rempì la penza !..
 — E rispos e su padroun
 che fumeva a tun canton —
 P. Tu vorresti mascalzone
 ad un ozioso ad un pultrone
 gli si dasse da mangiare ? !..
 imbecille !.. lascia andare !..
 A. Scusi ve signor Donato
 a questo lui non ha accennato
 ma ad un'altra teoria
 non è vero Geremia ?
 C. Sissignora... certament !
 ma lou e rispond tutt different !
 che me le mei ca lasa andè,
 donch padroun sam vo contè
 chi du sold eu ma promess
 a mui vag pi mi interess.
 — E padroun e fec poc noi
 e mis al men te portafol
 ei contò tutt i su quattreïn
 e lou andò pe' su destein.

G. Villa.

Proprietà letteraria.