

L' ONNIPOTENZA DEL MARENGO

Poesia popolare in dialetto Romagnolo

Cos'el te mond che più bramed
e a dirò quasi più stimed,
Qualdun dirà sarà l'onor,
d'un om che sia un professor
d' storia, d' lingua, d' geografia,
istruì in filosofia,
d' un meccanich, d' un artist
chfà lavar can se mai vist,
d' un zittaden ca espost la pela
per 'na causa giusta e bela,
quist in fat iavrea da es
considered, ma ~~se da ste~~ i su interess
per ches i vaga malament
poc e conta e su talent,
ades ca sem ai temp moderne
sta ristocrazia d' inferne
i stima più 'na testa d' legn
cl'ava di sold che ne l'ingegn
Oggi giorno in generel
le l'or, l'arzent e capitel
quel che conta più di tutt,
e fa bel ma quii che brutt,
e tira fora di disturb,
quel che scioc e diventa furb.
È se mai sa vli, 'na prova
sentì questa gla ne nova.
Provè un po d' andè in campagna
si in pianura che in montagna,
guardè chi chmanda ti comun
chi è ch' fa da caporion
A vidrì un sindac possident
cla la testa pina d' vent,
iassessor i consiglier
sa volem parlè sincer
per lo più le contaden
chià consumè de pen, de ven,
e iavrà dett qualch paternostre
ma poc libre e mench inciostre,
sa trattam d' letteratura
ià la testa tropa dura;
ma siccom chià dla moneda
in ti prim post ii mett daseda.
Se at chi sit iè un murador,
un falegnem, ossia un sartor,
clava testa per quarenta
tra cla zenta i le ignorenta,
i dis, valà cle un dispered
le deris e disprezed.

Saviv piutost chi po incontrè,
un negoziènt ca accomodè
alla mei al su faccend,
sla quattren che possa spend
le rispèted e riverid
se mill volt l'aves fallid.
Gran magagni l'interes
che nascond ai temp d' ades;
ed infat sa vni si incort
a ne listes anche dop mort?!
Chi d' voielt i que davent
a ne ste dentra a tun chempsent?...
nissun a cred can sia ste mai;
iv vest la tomba d' nusurai
che mort ricch, d' un vagabond,
quanti fronzol cla ha d' intond?
sebben chi dis cle ste un birbon
iv vist che raza d' inscrizion?
Clera bon e virtuos,
caritatevol, religios
Se fuss ste anche una canaia
meritevol d' una taia
Sla robè un bon patrimonie
e diventa supte un S. Antonie.
E un ent povre galantom
che davera e fu un bon om,
cla cot la pela i la te sol
per mantnè la moi e i fiol,
cla finì a morì d' pelegra
per 'na pega tenta megra
a le!... chsi butta zù dla tera ados
a tun scased ossia tun fos,
e quand cius e sarà drenta
niench na crosa clal ramenta,
Gi un po su parlamma serie
el i sold, el al miserie
oggigorne ch' conta più
el i marengh o la virtù
chi trionfa e che protet?
cosa contle più un purett!!.....
Dov che quest e conta tutt
perchè e lavora, e con i frutt
dli su fadigh di su sudor
e manten ma tutt i sgnor.
Ed infat tutt i quattren
che sti ricch i mett insen
gim un po propie d' amigh
a ne e prodot dli nost fadigh?

Chi e ch' fa l'agricoltor,
 e mariner, e murador,
 e falegnem, e calzoler,
 e sartor, e calderer,
 i mestier più necesserie,
 a ne tutt i proleterie?
 Cosa vliv chi facia i sgnur!
 cav racconta i su lavur?...
 La mattena quand le al nov
 is fa portè un caffè sa l'ov
 in te let de servitor
 e pu i sta giù un ent pera d'or.
 Dop is elza i fa clazion
 o pu i scapa i va in giron
 per savè qualca notizia
 o per trovè qualca amicizia.
 I torna a chesa ampì la penza
 e pu iar torna dalla ganza
 a tun palaz o a tun negozie
 e tutt e giornè sempre in ozie.
 Ma me a dmand un schiariment
 ma cla genta ca talènt.
 Chi ha creè cla posizion?
 Com ai putù comprè al pusion?
 Com ella ste se generel
 chià mes insen ste capitel?
 Quàldun dirà le ste i guadagn
 chiavù in comere, un po d'sparagn
 in ogni spesa dla famea,
 solenissima busia!...
 In commiere quel chfa l'onest
 quand e magna e bev e e vest,
 le tutt quel che po sperè
 che oggidì a niè niènt da fe. *Ln*
 In quant l'affer dl'economia
 de sparagn chiavù in famia
 ie gras e russ comè i baldon
 i na magnè de formanton!..
 Me av dirò chi è che ste
 ma sta genta chià innalzè!
 Le ste i povre contaden
 che guadagnand e pen e ven
 i se tolt a fè dla stenta
 acqua scetta a un po d' polenta,
 per portè tutt e più bon
 ti magazzen di su padron!
 Le ste quii che int'na miniera
 da mattena iufina sera,
 i guadagneva più dun seud
 e padron baron futud
 chi sa niech se ià dè un french
 e pu tent volt chi sa anche mench.
 Le ste insomma quei ch' travaia
 che lor ii cema la canaia

ca fadighè l'istess di brich
 ma sta genta per fei ricch.
 E in compens mast' operai
 quand' il ved a fe i sbadai,
 vliv savè quel chii ii da
 e po, ~~sempre~~ in titol d' carità?...
 Una minestra pun baioch
 no cridì che sia poc!!
 che fata in chesa, o pasta o ris
 i vo sei cianti a sent chi dis:
 e se un centesme lu e sparagna
 quand le nota e cena e magna,
 quest le e mod d' tratè la genta?
 sun ciantesme las contenta?!!
 Me can so tent pessimista
 ragionand ha ho sta vista.
 In cattiva circostenza
 per potè rampì la penza,
 i povre d' spirit iè contente
 da sfames per e moment,
 perchè ma quist ognun il sa
 chii la da per carità.
 Ma cl' artist un po sapient
 che in te cor qualcosa e sent
 le una cosa cl' avilis
 enca un stupid el capis.
 La parola *carità*
 a sti temp lan si confa
 ma *lavor e associazion*
 iv capì i mi sor padron?!..
 Al so! voielt ai tem d' ades
 a n' avri gran interes
 a propaghela sta dottrena
 per paura cla v' arvena:
 Ma in ogni mod o prest o terd
 le una vempa cla vo erd
 é an basterà per dei ripèr
 tutt al iaque che in te mer.
 Me le un pez ca n' eva scritt
 perchè a sera trop affitt,
 a mutiv d' na circostenza
 ca ma fat pati abbastenza;
 ma siccom ca ho di fiol
 ch' iè abbastenza ragazol
 chi ne bon elt che da piagn
 se me an gir e can guadagn
 quelch bajoc sna canzonetta
 ei tocca bat la baiouetta:
 e, se voielt am favorì
 a guardarò d' no fei soffrì
 fred e fema od elta stenta
 ai darò un cucer d' polenta.

G. VILLA

(Proprietà letteraria)