

# CRONACA QUOTIDIANA

## POESIA IN DIALETTO ROMAGNOLO

Le un pezzet i qua sla piazza  
a declamè sna scaranaza  
bona zenta can mi veist;  
a credeva ch' fus l' an treist;  
quand e bat la bajonetta  
a ne temp d' canzonetta.

L' invarneda la è andè sciutta  
am la sera vista brutta..  
rammentand i vecc chi geva  
che un Inverne senza neva  
e porta un an d' carestia  
le una felsa profezia..  
invec le un an ca ne cattiv  
a speram da putè viv:  
semprchè chei sia e lavor,  
chis rammenta un po sti sgnior  
chiè te mond ench ioperai  
se no a sem a tun mer d' guai.  
E pu... an zova tent al volt  
che Domnedi e daga l' arcolt!  
sai nem enca in abbondenza  
che la roba la ciavenza  
e manopolie dli garnel  
tutt ian el manda su tel stel.

Ma e governe che sne incort  
e ià mess un riper fort,  
da pu chià fat tutt che schiamaz  
per la fema a sa stel piaz:  
e spend te gren di gran quattreïn  
tutt ian l' empis i magazein  
e se la piazza la va su  
lu le pront a tnela zu.

Ades ià det da fen un enta  
e sarea un opra senta..  
da mett un fren a ma l' usura  
ca ne giust na creatura  
un por chen d' un chesanol  
chi l' inguenta per e col  
st' iusurai chi va in carozza  
e quand la fema chi l' astroza ..

Ià dett d' arvi di magazein

ossia dal casi da quattreïn  
con un frutt ben limited,  
che qualunque dispered  
(pur can sia una rubaza)  
el po to a prezie dla piazza.

Saria ora chii pensas  
per i megre, chi più gras,  
ma quel chià ditt il vorrai fe?  
a ne dovresme dubitè..  
Molto più chi da da veda  
che qualdun e per chi creda  
a t' un prinzipie d' religion,  
perchè i va alla bendizion,  
alla messa e su roserie  
poc e spess me consonerie..  
donca e pret chei suggeresc  
sle un omett che la capisc  
e vangël e l' avrà veist?  
ei dirà che Gesù Creist  
in te mond la lasè deitt  
che tent i sgnior com i puvreit  
o garzoun o padronel  
a sem tutt fradel carnel?...  
e se quest il vorrà intend  
per e dritt chil vo comprend  
i farà una riflessione  
ca ni po es una rason  
sei tirassa la camisa  
es fradell sol che tla cisa  
per finì sta fratellenza  
quand e bsogna ampi la penza  
e aiutes a ti nost bsugn  
na 'dno guardes nienca te grugn.

E ma quei ca dl' interes  
chi ne tent ai temp d' ades  
ei farà chnoss e su consor  
al parol de Redentor  
quande e feva la dottreina  
i lazzù tla Palestaina  
ma ch' iebrei, ma chi paghen  
chis voleva fe cristien?

a voi cred che lu ei dirà  
la pura e santa verità;  
can insgneva d' mett insein  
ne pussioun e ne quattrein  
ma ei parleva sol d' amor  
d' fratellenza i le tra d' lor,  
e quel che Lu es a rachmandeva  
che s' iaveva un garnel d' feva,  
un luvein, una sciocchezza,  
chies avù la tenerezza  
in te su cor, e senza lagn  
da partila a si compagn.

E ma quel ch' era interessed  
cl' era mei che foss anded  
adorè mi su quattrein  
che con lor an steva bein...  
Insomma! an vleva l' interes...  
Va pu a veda ai temp d' ades?!...  
Se un bizzoch la i maranghein  
ei ten strett a te taccuvein  
comè un chen sl' imbocca un os  
e se un porett le zu t' un fos  
che d' manda aiut per amor di Di  
è fa finta d' no santi!..

Chi è quel ca ne convint  
che di gavott i ne di fint?  
che san fussa sta finzion  
osservand la religioun  
com e geva Gesù Crist...  
un om le un sent e se già vist!...  
e per prova av poss portè  
e Pret de borgh d' Santandrè,  
don Turribul, quest le un fat  
el toleva a te su pniat  
e brod per de mun ammaled  
sl' era un povre dispèred!  
quest e feva e su dover  
e su cor l' era sincer.

Ma quei chi ten la religion  
per' na su speculazioun  
chi pensa sol per la su penza  
chi fa ved ma l' ignoranza  
una luzzla per lanterna  
iandarà tutt all' Inferna.

Se me a moriss at che moment  
quand e mor un ch' istrument

**Propr. letteraria**

am piásrea d' andei dietre  
per santi quel che S. Pietre  
i li in faza quel chei dis  
me portoun de paradis...  
Ei dirà birbon va via!...  
tan se degn dla chesa mia!  
se i quassù t' vollev entrè  
quel te fat tan lev da fe!  
ades va can iè ripèr  
va all' Inferne Carboner...  
E zu una spinta un chelz te cut  
che l' arbaltarà tra i nul  
per andè bat e mus t' un mont  
dov che Barlich e sarà pront  
s' una cadeina e sun unzein  
per portel e su distein.

Donca zenta a torne a di  
cle un gran pez cam mi santi,  
a so vnu fora dop i bagn  
che d' insteda me an guadagn.

Am diri e quest com stala?...  
che cla volta s' mett in pala  
i cantent, i sonadur  
tutt quei ch' sona ma chi sgniur  
a mareina mi villein  
i mett da perta di quattrein?...

Av rispond che per la prima  
al mi parol ca mett in rima  
e ca declem in poesia  
li ni fa mla borghesia...  
perchè i sa che me a li dich  
si fuss mill volt anchè più ricch.

Im favuris i contadein...  
d' Maz ià un gran da fe mi fein,  
ma la feva, mi bsarell,  
dop e ven i varmisel,  
d' Zugn i med, d' Lui i sega  
insomma lor i prilla, i frega  
sempre insina dopp e sment  
in lez, e in compra un azzi...

A n' avrò santi più d' milla  
a di cle folli quelli d' Villa!..  
e sarà quel che sarà  
ma sa ho dett la verità  
an voi ne or e ne arzent  
dem dies frenc ca so content.

G. VILLA