



# SAN CLEMENTE

## INFORMA

ANNO XVI - N. 51

Periodico dell'Amministrazione comunale di San Clemente

dicembre 2016



In questo numero



### **Messa in sicurezza via Tavoleto**

L'amministrazione comunale ha inserito fra i suoi progetti importanti la realizzazione di un primo stralcio del progetto di messa in sicurezza della strada provinciale 35.

Pag. 3



### **Ampliamento cimitero**

Nell'ambito degli interventi sui lavori pubblici riveste particolare importanza l'intervento previsto per l'ampliamento e la sistemazione del cimitero di Sant'Andrea.

Pag. 6



### **Manutenzione dei fossi**

È stata emanata un'ordinanza sindacale per tutti i proprietari e conduttori delle aree e dei terreni posti a confine con le strade comunali e vicinali dell'intero territorio comunale.

Pag. 10

## Servizio decoro urbano

Prosegue il controllo del territorio con la pulizia dei parchi e delle aree pubbliche tramite il servizio Decoro urbano che l'amministrazione comunale ha predisposto con l'obiettivo di mantenere il decoro su tutto il territorio sanclementese.

Il servizio prevede la presenza costante sul territorio di due operatori comunali pronti a intervenire dove si riscontrano criticità. Il sabato è dedicato al controllo della pulizia dei parchi mentre il lunedì e venerdì gli operatori controlleranno le piazze, le aree adiacenti alle stazioni ecologiche e alle strade circostanti intervenendo, se necessario, al ripristino del decoro dell'area. Nei parchi pubblici sono inoltre stati installati i Dogtoilet, appositi erogatori di sacchetti per la raccolta delle deiezioni dei cani che i cittadini possono utilizzare gratuitamente. Gli operatori impegnati nel servizio circolano sul territorio con un Ape e sono riconoscibili dalla scritta 'Servizio decoro urbano' apposta sul mezzo.



## La tensostruttura del centro sportivo è tornata operativa



La tensostruttura presente all'interno del centro sportivo "E. Colletta" è tornata pienamente funzionante. I lavori di montaggio del telone di copertura che era stato completamente divelto dalle forti raffiche di vento nella serata del 9 febbraio sono stati eseguiti lo scorso aprile dalla ditta Venturelli Romolo di Forlì. L'amministrazione comunale, dopo aver verificato l'impossibilità di riparare il telone irrimediabilmente danneggiato, si era subito attivata con l'ufficio tecnico per contattare ditte del settore per riuscire a sostituire la copertura e permettere di riprendere in tempi rapidi le attività sportive. La tensostruttura è utilizzata principalmente per il pattinaggio ma anche per iniziative sportive e culturali organizzate dall'amministrazione comunale o dai cittadini.

## San Clemente ha festeggiato la cantina Enio Ottaviani Il sangiovese Caciara primo classificato dei 50 Pop Wine 2016

L'amministrazione comunale ha organizzato un momento conviviale, presso l'azienda agricola Enio Ottaviani, per consegnare un riconoscimento e congratularsi per l'importante risultato ottenuto con il sangiovese superiore Caciara arrivato primo alla terza edizione dei 50 Pop Wine, la classifica dei migliori vini italiani sotto i 15 euro scelti dalla giuria di Gazza Golosa (Gazzetta dello Sport) guidata dal famoso sommelier Luca Gardini, presentata al Vinitaly lo scorso aprile.

Il riconoscimento è stato consegnato dal sindaco Mirna Cecchini e dal presidente della Regione Emilia Romagna Stefano Bonaccini ai nipoti di Enio Ottaviani, Davide, Massimo, Milena e Marco, che da diversi anni con grande passione e professionalità gestiscono l'attività di famiglia.

"E' un onore per me e per tutta l'amministrazione comunale - ha dichiarato il sindaco Cecchini - consegnare questo riconoscimento a un'azienda che non ha mai trascurato le proprie tradizioni agricole, diventando nel tempo un'eccellenza in ambito nazionale producendo vini di elevata qualità".

Invitati alla serata anche l'assessore regionale Emma Petitti e i sindaci dei Comuni della Valconca.



## Premiazione concorso di poesia dialettale Giustiniano Villa

Presso il teatro comunale "G. Villa" a Sant'Andrea in Casale si è svolta la premiazione della XXIV edizione del concorso di poesia dialettale e zirudela romagnola dedicato a Giustiniano Villa.

Il primo premio per la sezione poesia è andato al bordonchiese Lorenzo Scarponi con "Gnént", il secondo premio alla poetessa santarcangiolese Germana Borgini con la delicatissima "S'e fié lizìr", il terzo premio al mondainese Massimo Giorgi per la sua "L'Amor Döp". Segnalate le poesie "Che Scaranin!" di Gianfranco Rossi di Cesena e "Mario" della poetessa bellariense Marcella Gasperoni.

Il premio per la sezione zirudela è stato vinto dal cesenate Giuliano Biguzzi con "Al Luari". Segnalate le zirudele di due poeti di Bagnacavallo: "E Magnè Muderan" di Franco Pongeggi e "Ipsi Disit" di Angelo Minguzzi.

La giuria era composta da Piero Meldini (presidente), Grazia Bravetti, Angelo Chiaretti, Maria Pia Rinaldi, Oreste Pecci, Rita Gennari, Luciano Guidi, Maurizio Casadei, Davide Pioggia e Claudio Casadei.

## Messa in sicurezza strada provinciale 35 – Via Tavoleto

L'amministrazione comunale ha inserito fra i suoi progetti importanti la realizzazione di un primo stralcio del progetto di messa in sicurezza della strada provinciale 35, denominata, più semplicemente, via Tavoleto.

Questa fase di progettazione è finalmente giunta alla conclusione grazie alla determinazione dell'amministrazione comunale che, nonostante l'ormai prossima abolizione dell'ente proprietario della strada, ha deciso di investire risorse proprie per garantire ai propri cittadini una serie di interventi di messa in sicurezza considerati fondamentali e la cui realizzazione non è più rinviabile.

L'opera ha un costo complessivo di circa 1.000.000 di euro ed è suddivisa in 7 stralci funzionali.

### Descrizione e inquadramento dell'intervento

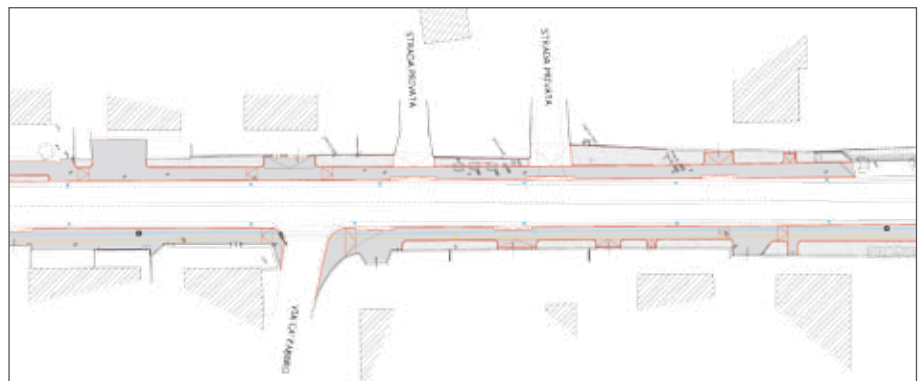
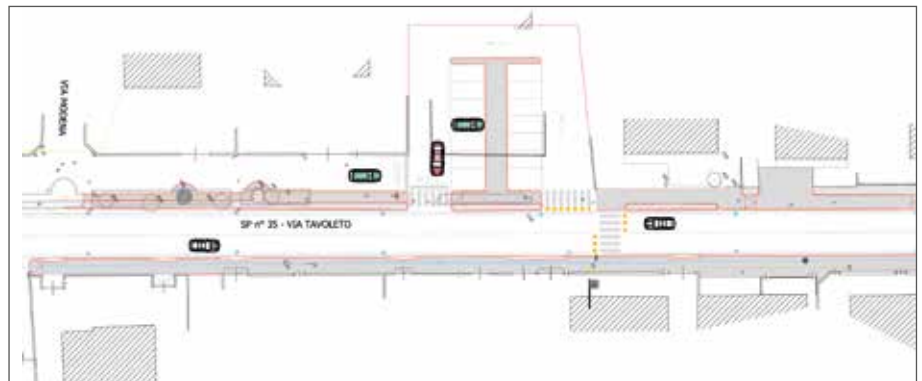
La frazione di Sant'Andrea in Casale sviluppa lungo la strada SP35 per una lunghezza di poco più di un paio di chilometri. L'agglomerato urbano di questa frazione nasce da una concezione urbanistica superata nell'ottica odierna ed oggi mostra evidenti limiti e tutte le sue criticità. Di particolare rilevanza risulta essere l'inadeguata definizione dei vari livelli di mobilità che provoca l'inadeguata ed inoltre l'assenza di un vero e proprio centro del paese che possa dare identità civica al cittadino.

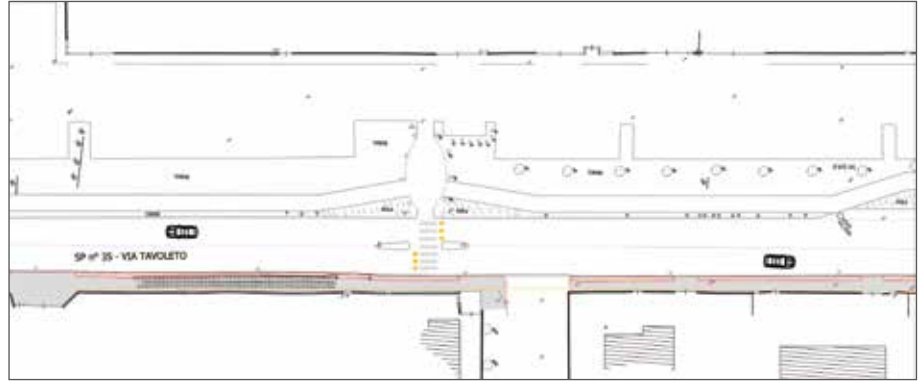
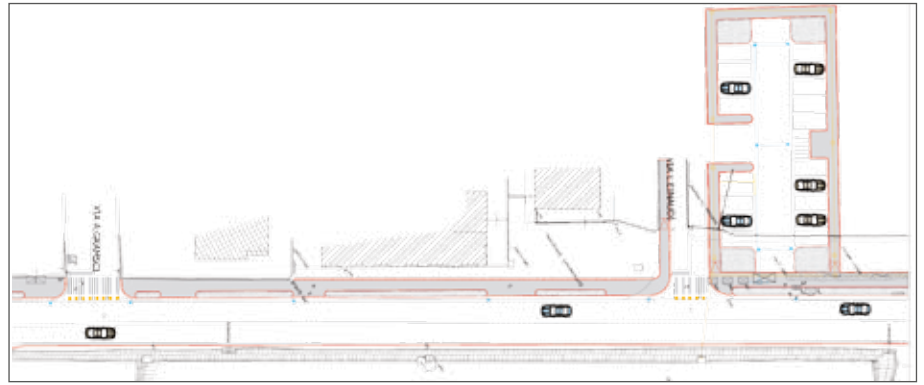
È infatti opportuno che le nostre città, oggi più che mai, voltino pagina a favore di una immagine attrattiva, dinamica, moderna, che si rispecchia nella mobilità lenta e nell'aggregazione degli abitanti. Occorre pertanto definire una strategia decisa e mirata per "ricucire" una città esistente priva di standard adeguati con una città in cui le scelte e le soluzioni progettuali future contribuiscano alla formazione di un nuovo livello qualitativo.

Per fare questo si dovranno obbligatoriamente definire delle linee guida condivise che tengano in considerazione i vari aspetti negativi del luogo e allo stesso tempo prospettino degli scenari per la risoluzione degli stessi. Così facendo si potrà fornire uno strumento per disegnare al meglio gli interventi necessari a permettere uno sviluppo consapevole della città.

Il progetto pensato dall'amministrazione si propone di racchiudere e classificare gli elementi tipologici capaci di raggiungere i seguenti obiettivi: mettere in sicurezza i vari livelli della mobilità; definire le nuove centralità urbane; comunicare la promozione e la riorganizzazione della mobilità.

Il primo stralcio, del costo di circa 45.000 euro, riguarderà la messa in sicurezza della banchina stradale in continuità con il camminamento che conduce al centro di riabilitazione Del Bianco, posta proprio alla fine del centro abitato, in direzione Morciano. In questo caso verrà creato un sostegno alla scarpata esistente con un'opera in terra armata e creata un'apposita divisione fra banchina e sede stradale.





## Riqualificazione del quartiere Ca' Renzino



Il Progetto preliminare presentato in queste numero di San Clemente Informa è stato redatto in base agli accordi intercorsi tra il Comune di San Clemente e Ceramica del Conca spa e che sono indicati in una apposita convenzione sottoscritta nel dicembre 2013. In tale atto si citava, fra gli obblighi a carico di Ceramica del Conca spa e a seguito dell'approvazione della variante di ampliamento dello stabilimento produttivo anche quello di redigere, a proprie spese, un progetto finalizzato alla riqualificazione urbana del borgo denominato "Ca' Renzino" che prevede opere di riqualificazione e ripristino delle proprietà pubbliche e private, tra cui quelle di proprietà della Parrocchia.

Preventivamente alla realizzazione dell'ipotesi progettuale sono avvenute fasi di concertazione con la cittadinanza e con il parroco della chiesa di San Clemente, al fine di giungere ad una ipotesi quanto più condivisa possibile. Quanto illustrato di seguito sarà poi oggetto di appositi incontri con la cittadinanza, ed in particolare con i residenti del quartiere. È innegabile infatti che con la realizzazione della nuova viabilità di vallata e con il nuovo ponte sul fiume Conca, sono venute a crearsi le condi-

zioni per eliminare molte delle problematiche legate alla viabilità della zona Ca' Renzino.

Si ha finalmente l'occasione di effettuare un intervento significativo affinché si possa generare una nuova "centralità" all'interno dell'abitato, così da creare nuovi spazi per la socialità e favorirne la sua valorizzazione.

La presenza della chiesa, del cimitero e del circolo della parrocchia, con il campo da calcetto, creano le condizioni affinché si possa lavorare in un contesto interessante per la costruzione di nuovo spazio pubblico, che possa diventare luogo di socialità e "cuore" sia del quartiere ma anche un punto di riferimento per l'intera frazione di Sant'Andrea in Casale.

Nel corso degli anni è innegabile come il contesto sia stato condizionato, nel suo sviluppo e nel modo di essere fruito, da quello che è stato il traffico pesante generato dai mezzi diretti alla Ceramica del Conca.

Attualmente la chiesa, il cimitero e circolo parrocchiale, con il suo campo da calcetto, risultano scollegati fra loro, seppure molto vicini l'uno dall'altro. L'accesso al cimitero e al suo parcheggio risulta condizionato dalla vecchia viabilità, oggi dismessa, che portava allo stabilimento industriale, privandolo del valore e dell'importanza che invece dovrebbe avere.

La strada infatti comincia a calare di quota subito dietro il Circolo Parrocchiale, in quanto la sua pendenza doveva garantire il transito dei camion, e pertanto l'accesso al cimitero ne ha risentito negativamente, comportandone difficoltà di accesso e di fruizione e, di conseguenza, il parcheggio del cimitero risulta scarsamente utilizzato.

Il progetto prende in esame diverse soluzioni che possano contestualizzare gli spazi attorno al circolo parrocchiale, che possano altresì migliorare la viabilità sia pedonale che carrabile e garantire anche una fruizione sicura da parte delle utenze più deboli.

L'eliminazione del traffico veicolare in ingresso e in uscita

dallo stabilimento industriale della Ceramica del Conca e la realizzazione di un nuovo ingresso al parcheggio a monte del circolo parrocchiale, crea le condizioni per la dismissione della vecchia strada asfaltata a favore di un collegamento pedonale tra chiesa e cimitero. Questo sarà inserito all'interno di un'area verde naturale che fungerà da sfondo alla nuova piazzetta a lato del circolo parrocchiale. Il piazzale della chiesa troverà quindi naturale prosecuzione in tutto lo spazio pubblico e andrà in questo modo a disegnare gli spazi e i nuovi percorsi pedonali.

La nuova strada di ingresso al parcheggio del cimitero verrà realizzata previa acquisizione dei terreni da parte dell'amministrazione comunale e permetterà l'accesso al parcheggio, migliorandone notevolmente la sua fruibilità. Lungo la strada sarà prevista una nuova illuminazione pubblica e i sottoservizi necessari. Il progetto, che si definisce nel contesto sopra descritto, interesserà

proprietà pubbliche e private, queste ultime dovranno essere preventivamente acquisite da parte dell'amministrazione comunale, nonché la partecipazione della parrocchia con le sue aree di pertinenza.

Il nuovo accesso al cimitero avverrà attraverso la realizzazione di una nuova strada a doppio senso di marcia, della lunghezza di 85 metri e larga 6,00 metri. Sarà realizzata in asfalto e verrà illuminata attraverso la realizzazione di una illuminazione pubblica posta a lato di essa, oltre che da un marciapiede a prosecuzione di quello attualmente presente dietro il campo da calcetto.

La vecchia strada di accesso al cimitero verrà invece dismessa, previa scarifica della pavimentazione bituminosa; in questo modo il suolo ritornerà ad essere permeabile e, grazie al riporto di nuovo terreno che ne modellerà le quote, potrà diventare una nuova area verde fruibile con percorsi pedonali realizzati in stabilizzato.

Verrà realizzata una scalinata che permetterà di collegare la quota del piazzale della chiesa e il sottostante viale alberato di collegamento con il cimitero. Questo sarà realizzato con un fondo in ghiaia lavata o ciottoli. Le nuove pavimentazioni attorno al circolo e nella piazzetta laterale saranno realizzate utilizzando masselli in calcestruzzo tipo "Pietrella" colore porfido, stesso materiale presente nel piazzale della chiesa. Al fine di permettere la sicurezza di tutti i livelli di mobilità si prevede la realizzazione di un nuovo marciapiede lungo la via Croce. Questo permetterà il collegamento in sicurezza tra il piccolo borgo di Ca' Renzino e la frazione di Sant'Andrea in Casale che oggi invece non è garantito.

Il progetto ha un costo complessivo di circa 200.000 euro. Una prima parte di finanziamento dell'opera è stato garantito, per circa 50.000 euro, dalla ditta Ceramica del Conca spa, in relazione agli accordi sottoscritti e destinati dal Comune esclusivamente per la realizzazione di questo progetto.



# Ampliamento e sistemazione esterna Cimitero di Sant'Andrea in Casale

Nell'ambito degli interventi sui lavori pubblici che l'amministrazione ha deciso di ritenere prioritari per l'anno 2016, riveste particolare importanza l'intervento previsto per l'ampliamento e la sistemazione del cimitero di Sant'Andrea in Casale.

Tale ampliamento si rende necessario in quanto la disponibilità degli spazi per le sepolture si sta esaurendo e inoltre, considerati i vari interventi che si sono susseguiti nel corso degli anni, si rende necessaria un'armonizzazione completa degli spazi a disposizione, senza dimenticare la necessità di intervenire sulla parte più antica del sito cimiteriale attraverso la messa a norma e la sistemazione delle porzioni esistenti dello stesso in qualche parte visivamente ammalorate.

Il progetto verrà presumibilmente realizzato in due stralci; il primo stralcio che riguarda una prima parte di ampliamento unitamente alla messa a norma della parte già esistente ed un secondo stralcio che riguarda una futura costruzione di nuovi loculi. Nel 2016 verrà completata tutta la prima parte di intervento, per un totale di 230.000 euro di lavori finanziati dall'amministrazione attraverso il ricorso, possibile, all'indebitamento.

La progettazione è stata impostata pensando a mantenere e ripristinare dove necessario il regolare funzionamento del cimitero, dotandolo di tutti i servizi e della sicurezza necessaria nel rispetto delle varie normative di legge. Il tutto è stato improntato alla massima razionalità in modo da garantire l'uniformità architettonica sia per quanto riguarda la distribuzione planimetrica che per la scelta dei materiali adottati.

## **A) Lavori di riqualificazione del cimitero esistente**

Per far fronte allo stato di ammaloramento di alcune parti più vecchie e degradate del cimitero esistente è emersa come priorità la messa in sicurezza dei marciapiedi e dell'impianto elettrico a vista.

## **B) Lavori di realizzazione dei nuovi loculi (prime due campate)**

Il Piano cimiteriale del Comune di San Clemente prevede l'ampliamento dell'esistente cimitero di Sant'Andrea in Casale verso sud-ovest, in un'area già di proprietà comunale che non prevede vincoli territoriali di inedificabilità.

La zona di sedime dei nuovi blocchi di loculi si presenta da sub-pianeggiante a debolmente pendente verso sud in prossimità della fascia di raccordo alla scarpata di terrazzo presente a sud il cui ciglio superiore risulta localizzato ad una distanza minima di circa 10 mt dai manufatti in progetto.

Il rilievo condotto sull'area in intervento non ha evidenziato fenomenologie riconducibili a dissesti o movimenti gravitativi quiescenti e/o in atto, quali distacchi, salti di pendenza, avvallamenti e rigonfiamenti alla base. Nell'area di imposta del cimitero, la rete idrologica di smaltimento delle acque meteoriche è costituita dalle fognature esistenti nel complesso e lungo le strade; sul fianco sud, il passaggio del fosso di scolo naturale è localizzato ad una distanza di sicurezza tale da escludere potenziali criticità di natura idrologica per l'area di intervento e per le opere in progetto ad essa connesse.

Il progetto consiste nell'ampliamento del cimitero sul fianco sudovest per la costruzione di n. 2 nuove campate di loculi che si affacciano sulla scarpata rivolta al fondovalle sul retro dell'ampliamento terminato già da qualche anno.

Gli ingombri planimetrici di progetto ricalcano dunque l'attuale sviluppo in pianta dell'edificio semplicemente raddoppiandone la profondità con un nuovo blocco di loculi prefabbricati che si distribuiscono su due livelli, piano terra e primo piano.

In sostanza il progetto si colloca in continuità sia geometrica che estetica con l'esistente raddoppiandone la capacità di sepoltura. Sono infatti previsti n. 48 loculi al piano terra e altrettanti al piano primo. La distribuzione orizzontale è garantita dal proseguimento del porticato esistente a piano terra e del ballatoio, anch'esso coperto, al piano superiore. Il collegamento verticale si effettua affiancando al corpo scale esistente una nuova rampa che si innesta sul pianerottolo attuale e prosegue fino a raggiungere il primo piano dell'ampliamento.

Il rivestimento dei loculi verrà realizzato con lastre di marmo di carrara bianco, e le finiture esterne dei muri di tamponamento contenitivi in intonaco tinteggiato, la copertura e la latorneria sarà realizzata in lamiera preverniciata colore testa di moro.

La tipologia costruttiva è identica ai loculi adiacenti in modo da dare un aspetto progettuale unitario all'intervento. Utilizzando la stessa tipologia e gli stessi materiali si vuole evitare quel ripetersi di soluzioni stilistiche che si riscontrano spesso nei cimiteri dei paesi circostanti.

Il progetto prevede inoltre l'ampliamento delle mura perimetrali in continuità con quelle esistenti con pannelli in calcestruzzo prefabbricati e idonea struttura di supporto, in modo da creare una nuova barriera visiva a confine dell'area soggetta all'intervento di ampliamento.

Completeranno i lavori le opere di smaltimento delle acque meteoriche e gli impianti idrici ed elettrici.



# Messa in sicurezza strade comunali

L'amministrazione comunale ha avviato alcuni interventi di manutenzione straordinaria per la messa in sicurezza di alcune strade del territorio. I lavori, iniziati nei giorni scorsi, interessano le vie Ca' Bacchino, del Castello, degli Ulivi, Panoramica e Moretti. Gli interventi consistono nel ripristino del manto stradale, con particolare attenzione ai tratti maggiormente ammalorati, per un intervento complessivo di 75.000 euro.



## Bonus cultura



Il bonus cultura, incentivo approvato dal DL scuola per i nati nel 1998 che diventano maggiorenni quest'anno, diventa ufficialmente realtà. Infatti, i 18enni possono effettuare la procedura necessaria per richiedere il bonus e spendere i 500 euro per l'acquisto di libri e biglietti per spettacoli.

Per poter usufruire del buono, però, è obbligatorio avere le credenziali SPID, il Sistema Pubblico di Identità Digitale con cui accedere ai servizi della Pubblica Amministrazione.

Solo registrandosi a SPID, infatti, i 18enni potranno vedere qual è l'offerta culturale a loro disposizione e dove poter spendere il bonus cultura.

Il bonus di 500 euro concesso ai neo maggiorenni potrà essere speso per l'acquisto di libri scolastici e di lettura; visite alle mostre, ai musei e alle aree archeologiche, biglietti per il cinema, fiere, concerti e teatro. L'iniziativa è volta ad aiutare soprattutto le famiglie con basso reddito che non riescono quasi mai a far rientrare nel bilancio familiare le spese dedicate alle attività culturali dei figli. Il bonus è ufficialmente operativo dal 15 settembre 2016 e fruibile attraverso l'apposita piattaforma online chiamata 18app.

Attraverso questo portale i ragazzi potranno spendere i 500 euro per cultura e spettacoli, ma solo quelli con esercenti convenzionati con l'iniziativa.

Per poter utilizzare il sito web occorre registrarsi ad uno dei provider abilitati e, una volta forniti i dati SPID richiesti, accedere al sito messo a punto dal Governo.

La piattaforma online 18app funziona come un marketplace digitale da cui consultare i voucher e procedere con gli acquisti di libri (anche non scolastici) e biglietti direttamente tramite shop online: qui i ragazzi potranno consultare gli eventi e le strutture convenzionate e decidere a quali partecipare tra le proposte del circuito. Ad ogni acquisto l'app aggiornerà in automatico il saldo

disponibile del bonus fino ad esaurimento dell'importo disponibile.

### Che cosa è SPID e come funziona?

SPID è un acronimo che sta per Sistema Pubblico di Identità Digitale con cui i cittadini e le imprese possono accedere a tutti i servizi online delle pubbliche amministrazioni. Su SPID, ad esempio, si possono effettuare prenotazioni sanitarie, iscrizioni scolastiche, accedere alla rete wi-fi pubblica ecc.

Registrandosi a SPID e inserendo nome utente e password, quindi, i ragazzi che hanno diritto al bonus cultura possono visualizzare l'offerta culturale messa a loro disposizione e spendere la somma accreditata. Ma come bisogna operativamente procedere per gestire il bonus dei 500 euro?

Dal 15 settembre 2016 occorre registrarsi presso uno dei seguenti provider abilitati:

Poste Italiane, Aruba, Tim, Infocor, Sielte.

In tal modo si avrà accesso a SPID, dopo di che sarà possibile collegarsi al sito: <https://www.18app.it> dove, inserendo i propri dati Spid, gli utenti potranno entrare nel sistema e visualizzare i 500 euro messi a disposizione a partire dal giorno del loro 18° compleanno e fino alla fine del 2017.

### Bonus 18 anni: come spenderlo

Gli acquisti avverranno in forma digitale oppure presso negozi fisici, mostrando all'esercente il qr code o il bar code per il ritiro dell'acquisto effettuato sull'app. Ogni acquisto può essere effettuato solo per una singola unità, per cui non sarà possibile generare più di un biglietto per lo stesso spettacolo o mostra d'arte per far entrare amici e/o parenti.

I ragazzi avranno tempo fino al 31 gennaio 2017 per registrarsi a SPID e fino al 31 dicembre 2017 per spendere la somma accreditata, si potranno cioè effettuare spese culturali per tutto l'anno della maggiore età.





## La piccola stagione del Villa 2016/2017

### Teatro comunale Giustiniano Villa San Clemente

*C'è una regola antica nel teatro. Quando hai concluso non c'è bisogno che tu dica altra parola. Saluta e pensa che quella gente, se tu l'hai accontentata nei sentimenti e nel pensiero ti sarà riconoscente.* (Dario Fo)

### Sabato 12 novembre ore 21.00 / comico

**Emanuela Grimalda**

#### LE DIFETTOSE

regia **Serena Sinigaglia**, produzione **Emanuela Grimalda e La Corte Ospitale**

Tratto dal romanzo di grande successo "Le Difettose" di Eleonora Mazzoni, lo spettacolo dà voce e corpo, lacrime e risate a sette personaggi diversi per inseguire, attraverso la storia di Carla e del suo percorso di fecondazione assistita, una metafora più grande della vita. Emanuela Grimalda, amatissima interprete di teatro, televisione e cinema, dà vita a uno spettacolo vitale e intenso esattamente come il microcosmo sotterraneo della protagonista.

### Venerdì 18 novembre ore 21.00 / comico

**La Compagnia del Serraglio - Città Teatro**

#### FALSO L'AVANGUARDIA ENO-GASTRONOMICA ITALIANA

di e con **Francesca Airaud**, **Michele Bertelli**, **Mirco Gennari** da un'idea di **Loris Pellegrini**

Grandi chef internazionali, critici spietati, presentazioni di prodotti "rari" e della collana prestigiosa "Brodo dell'oca editore"... Il progetto Falso, dedicato alla cultura immaginaria, è nato dalla follia comica di Loris Pellegrini con l'idea di osare la grande burla, forti però di prece-denti illustri (Max Aub, ad esempio, che dedicò un libro di quasi 400 pagine al pittore catalano Josep Torres Campalans, amico di Picasso, mai esistito!). E dopo la burla, resteremo a degustare le Birre Amar-cord (quelle vere!) abbinare, per l'occasione, ai prodotti del territorio.

### Venerdì 25 novembre ore 21.00 / comico

**Giorgio Ganzerli**

#### CON UN'ACCETTA PIANTATA NEL CERVELLO

Titolo irresistibile per un monologo comico assolutamente originale che utilizza tutti gli ingredienti del noir. Un ispettore, whiskey e sigarette, femmine fatali, tanti testimoni, ritmo incalzante e racconti spiazzanti. Giorgio Ganzerli, attore e autore modenese in grado di affrontare con grande spessore ruoli sia drammatici che esilaranti (lo ricordiamo tutti in Convenscion o Zelig), racconta questo giallo-comico svelando il mondo bizzarro, assurdo e a volte incomprensibile che si nasconde dietro l'apparente "normalità".

### Venerdì 2 dicembre ore 21.00 / comico

**STAND UP COMEDY QUATTRO COMICI, UN PALCO, UN MICROFONO**

di e con **Valerio Airò**, **Martina Catuzzi**, **Alessandro Ciacci**, **Raymond Solfanelli**

Giovani e promettenti comici e i loro monologhi per una serata all'insegna della comicità Stand Up, ovvero risate fresche e taglienti, lontane dai tormentoni e dai luoghi comuni. Si parla di politica, di sociale (i classici della satira!) ma senza censure o inibizioni, con un linguaggio spesso "politicamente scorretto". Libertà di parola con una sola certezza: risate a profusione!

### Venerdì 9 dicembre ore 21.00 / comico

**Officine Melampus**

#### THE GAG IS ON THE TABLE (NUOVO ALLESTIMENTO 2016)

con **Roberto Antonellini**, **Alessandro Ciacci**, **Sara Galli**, **Matteo Munaretto** Coproduzione con **Città Teatro**, progetto **Villa Spazio Aperto**

Ispirato da "muse" quali i Monty Python e The Goon Show, "The gag is on the table" alterna le parodie ai giochi di parole, coreografa e a Caroselli, situazioni grottesche a stornelli popolari, improbabili quiz show a televendite, il tutto in un caleidoscopio comico e non convenzionale, con ospiti illustri quali Amleto, Sigmund Freud e Ponzio Pilato. Lo spettacolo, scritto e diretto da Alessandro Ciacci, viene presentato in una nuova versione,

frutto della residenza creativa al Teatro Villa con Città Teatro (Francesca Airaud, Mirco Gennari, Paul Mochrie, Nevio Cavina).

### Venerdì 16 dicembre ore 21.00 / dialetto d'autore

#### STORIE AD VÉLLA E PASQUALÓN

con **Mirco Gennari** (voce recitante), **Carlo Pagnini** (poeta e voce recitante), **Fabio Masini** (compositore), **Paola Lorenzi** (canto), **Daniele Rossi** (sarmonica). Grazie a **Claudio Casadei** (consulenza su G. Villa)

#### Evento speciale Città Teatro in collaborazione con Fabio Masini

Giustiniano Villa è una delle voci più interessanti della poesia romagnola d'inizio '900, nato solo dieci anni prima di un'altra figura importante, il poeta pesarese Odoardo Giansanti conosciuto come "Pasqualón". Lo spettacolo, a cura di Mirco Gennari e Fabio Masini, è un omaggio alla "poesia di piazza" e alla musica popolare, attraverso le voci di questi due poeti "vicini di casa". Ospite d'onore il poeta pesarese Carlo Pagnini che, testimone diretto della figura imponente di Pasqualón, emoziona con i versi della bellissima raccolta "Sa un l de luc". Le poesie di Pagnini, musicate dal maestro Fabio Masini, verranno interpretate dalla cantante Paola Lorenzi.

## NATALE AL VILLA

### Lunedì 26 dicembre ore 17.00

**Marcello Franca**

#### IL SIGNOR VENTO TRAMONTANA

Marcello Franca, in uno dei suoi cavalli di battaglia, ci racconta la fiaba di un povero contadino ridotto alla fame, ma fortunato per ciò che il vento gli ha donato. Divertente e sorprendente racconto per tutti i bambini dai 4 ai 104 anni!

### Venerdì 6 gennaio ore 17.00

**La Compagnia del Serraglio / Città Teatro**

#### MIRTILLO, PIZZICO E LA CROSTATA... DELLA BEFANA

con **Mirco Gennari** e **Giorgia Penzo** e la partecipazione straordinaria di **Francesca Airaud**

"Mirtillo, Pizzico e la crostata" il 6 gennaio non può che essere dedicato alla Befana. La Befana aspetta impaziente di gustare la crostata che ha ordinato a Mirtillo e Pizzico, i due clown pasticceri – e pasticcioni! – alle prese con la ricetta della crostata e con tutto quel che serve alla preparazione: farina, uova, burro, marmellata... pentolini, mestoloni, grattugie, palette... Tra pasticci e bisticci i due riusciranno magari anche a portare a termine la ricetta, ma – ah ah! – cosa uscirà dal forno? E la Befana rimarrà soddisfatta? Una curiosità: l'azione prende le mosse da un vero libro di ricette: Giochi, burro e marmellata (Sperling & Kupfer).

### Domenica 15 gennaio ore 17.00 / dialetto d'autore

#### Giornata Nazionale del Dialetto

#### BURDELL! I BAMBINI, IL TEATRO, I DIALETTI

A cura di **Francesca Airaud** e **Mirco Gennari** In collaborazione con le scuole primarie di San Clemente

Per il secondo anno Città Teatro entra nelle scuole primarie di San Clemente per proporre un percorso formativo sul teatro e i dialetti. E come oramai da tradizione, a gennaio andiamo in scena con un primo assaggio del lavoro svolto, festeggiando la Giornata Nazionale del Dialetto che ogni anno viene celebrata in tutta Italia il 17 gennaio.

### Venerdì 20 gennaio ore 21.00 / dialetto d'autore

**La Compagnia del Serraglio / Città Teatro**

#### LE LINGUE DI FEDERICO

con **Francesca Airaud**, **Mirco Gennari**, **Giorgia Penzo**, **Checco Tonti** e la partecipazione di **Davide Pioggia**, drammaturgia **Loris Pellegrini**

In omaggio a Federico Fellini nel giorno del suo compleanno viaggeremo nell'universo del regista riminese attraverso le "lingue" che popolano i suoi film. Fellini faceva abbondante uso dei dialetti ma quasi sempre con intenti più emotivi che razionali, più intesi a evocare che spiegare. Del resto, chi ha mai veramente capito cosa urla la suorina allo zio Teo in Amarcord, o cosa sussurrano le donne che pedalano all'inizio di Roma? E che dire del "quasi" veneziano in Casanova, del "romanesco" in Roma, e per no dei linguaggi sconosciuti o dimenticati, come nel Satyricon? Tenteremo un'intervista impossibile al Maestro, chiamando in causa anche alcuni dei suoi personaggi. Conoscendo il suo gusto per la beffa e l'inganno, certo l'idea gli sarebbe piaciuta!

### Venerdì 10 febbraio ore 21.00 / comico

**Roberto Mercadini**

#### RAPSODIE ROMAGNOLE, STRANE STORIE DI QUESTA TERRA

"Rapsodie romagnole" è un caleidoscopio di storie e personaggi che partono dalla terra di Romagna, o che alla Romagna arrivano (compiendo, spesso, percorsi assai tortuosi): Sant'Antonio da Padova (che non si chiamava Antonio e che non veniva da Padova); Guido da Montefeltro, che mise sotto assedio i suoi stessi assediatori; poi la cantante Marietta Alboni, che Whitman definì «sorella dei più alti dèi» e qualcun altro «un elefante



che si è ingoiato un usignolo»; il folle, meraviglioso Olindo Guerrini, che difese un personaggio di fantasia in un tribunale vero. E molti altri ancora. Una serata con un grande narratore, che ci incanta ogni volta.

## A TEATRO CON MAMMA E PAPÀ

**Domenica 19 febbraio ore 17.00 / circo teatro**

**Nando e Maila**

**KALINKA, IL CIRCO RUSSO COME NON L'AVETE MAI VISTO!**

**di e con Maila Sparapani e Ferdinando D'Andria Regia di Luca Domenicali**

"Kalinka" è un varietà circense dove la musica dal vivo s'intreccia con gags, tormentoni, acrobazie aeree e giocolerie. Nando e Maila costituiscono una coppia bene assortita: lui (Mascherpa) è uno sgangheratissimo impresario-presentatore-spalla, lei (Maila Zirovna) è una non meno pasticciona primadonna v enuta-scappata-scacciata, dalla grande tradizione circense della Russia sovietica. Spassosamente cialtroni, il duo ci sorprende con "acrobazie musicali", trasportando il pubblico dal folclore russo a quello sudamericano, passando per suggestioni arabe, tzigane, canti sardi e pizziche tarantate.

**Domenica 5 marzo ore 17.00**

**Korekanè**

**RICCARDO III**

**con Alberto Guiducci e Tiziano Paganelli - regia Alberto Guiducci, con la collaborazione di Chiara Cicognani**

Chi ha paura di Riccardo III? Uno dei testi più potenti e più incisivi che Shakespeare abbia scritto è un concentrato di adrenalina, introspezione e cattiveria che non ha uguali, raccontando in modo paradigmatico la seduzione del potere. Far conoscere in maniera "semplice", "popolare" ed "accattivante" quest'opera è stato uno degli obiettivi del lavoro: lo spettacolo è basato quindi sul gioco tradizionale del clown Bianco e dell'Augusto, fra comicità e musica, tradizione popolare, narrazione e opera classica.

**Sabato 4 marzo ore 10.00 / Con la classe a teatro**

replica di Riccardo III per scuole medie (su prenotazione)

**Domenica 19 marzo ore 17.00**

**Città Teatro SPIZZICHI DI PIZZICO**

**di e con Mirco Gennari, in collaborazione con Loris Pellegrini e Fabio Magnani - Nuova produzione 2017**

C'era una volta una merenda che per motivi sempre più assurdi proprio non si riesce a fare... a pancia vuota si ragiona male! Pizzico allora, per dimenticare la fame insidiosa, si distrae e inanella così clownerie, numeri di mimo ed equilibrismo, giocando con l'assoluta libertà del clown, quando tutto può accadere, sino a sfiorare il brivido... ma naturalmente si tratta solo di un altro scherzo, un altro degli spizzichi di Pizzico!

**Domenica 2 aprile ore 17.00**

**Luna e GNAC**

**MOZTRI! INNO ALL'INFANZIA**

**con Michele Eynard e Federica Molteni regia Carmen Pellegrinelli**

Questa è la storia di Tobia, un bambino di poche parole, che ama stare solo e soprattutto che ama disegnare mostri. Ma è anche la storia dei suoi genitori, Cinzia e Augusto, che si disperano per il fatto di avere un figlio così difficile; riuscirà Tobia a farsi capire dai grandi? E come sarebbe il nostro mostro se Tobia ci mettesse una matita in mano? Uno spettacolo poetico, comico e originalissimo, capace di coinvolgere i bambini e commuovere gli adulti.

**Lunedì 3 aprile ore 10.00 / Con la classe a teatro**

replica di MOZTRI! Inno all'infanzia per scuole primarie I e II ciclo (su prenotazione)

**Lunedì 10 aprile ore 10.00 / Con la classe a teatro**  
**replica per scuole materne e primarie I ciclo (su prenotazione)**  
**La luna nel letto - Ass. fra il dire e il fare - Teatri Abitati SEMINO**

**con Annarita De Michele, Leonard Lesage disegni, scene e luci, regia Michelangelo Campanale**

Mino ha una tana in giardino, da cui ogni giorno esce per raccogliere foglie secche da conservare. Ma un bel giorno in quel giardino a Mino capiterà di non raccogliere più soltanto foglie secche, ma anche un seme, lasciato lì, forse non per caso, da una curiosa signora. SeMino, è una storia delicata, dolce e sospesa come le attese. Non solo una ricerca sull'educazione ambientale, ma metafora della crescita, della trasformazione, dell'apertura gioiosa verso la vita a partire dalla relazione con l'altro.

## SPECIALI

**Domenica 26 marzo ore 18.00 / concerto di primavera**

**RUA DIAZ in concerto: IL NOSTRO BRASILE**

**con Alessandra Silvagni (voce), Stefanie Montoya (chitarra classica), Caterina Benedetti (chitarra classica), Manlio Santini (chitarra acustica), Federico Lapa (percussioni). Letture Francesca Airaudo.**

"Il nostro Brasile" è un itinerario musicale attraverso le sonorità della bossanova e del samba, con omaggi ai loro grandi compositori e interpreti quali Antonio Carlos Jobim, Vinicius de Moraes, Chico Buarque de Hollanda. Francesca Airaudo accompagnerà gli spettatori durante il viaggio musicale con alcune "storie brasiliane".

**Domenica 7 maggio dalle 16.00 alle 19.00**

**Festa di chiusura della stagione**

**BILIN, GIOCHI E NARRAZIONI SUL PRATO!**

I giochi di una volta, le favole della tradizione, i cantastorie, la musica della sarmonica per un pomeriggio dedicato alla Romagna, pensato per bambini e adulti insieme. A cura di Città Teatro. In collaborazione la Biblioteca Comunale G. Tasini. In caso di pioggia la festa verrà annullata

## VILLA SPAZIO APERTO - Nuovi percorsi formativi

Il teatro Villa diventa spazio aperto, un luogo d'incontro e di crescita, uno strumento in più per esplorare la propria creatività.

**THYMELE LAB (IL CENTRO DELLA SCENA)**

Percorso di allenamento e ricerca per attori e allievi attori, a cura del regista e drammaturgo Davide Schinaia. Per partecipare è necessario inviare una breve presentazione personale con un curriculum delle esperienze teatrali. Il laboratorio si svolgerà a cadenza mensile, con appuntamenti aperti al pubblico in de nizione (le date verranno pubblicate su FB, Twitter e sul sito di Città Teatro). Per informazioni e iscrizioni: 391-3360676 francesca.airaudo@cittateatro.it

**The gag is on the table**

Residenza teatrale di Officine Melampus, a cura di Città Teatro

**Teatro comico**

Corso di Teatro per giovani e adulti (liv. base e intermedio) condotto da Francesca Airaudo con la collaborazione di Giorgia Penzo, Mirco Gennari e Paul Mochrie. Lunedì dalle 20.30 alle 22.30

**Il corpo che gioca**

Corso di teatro per bambini 6-9 anni condotto da Mirco Gennari Lunedì dalle 17.00 alle 18.15

I corsi si svolgeranno da ottobre a dicembre 2016 (I tranche) e da gennaio ad aprile (II tranche) e si concluderanno con un saggio:

Domenica 23 aprile ore 17.00 - Saggio finale dei laboratori per bambini e ragazzi: Il corpo che gioca

Domenica 30 aprile ore 21.00 - Saggio finale del corso di teatro comico per adulti

La piccola stagione del Teatro Villa è organizzata da Città Teatro e dal Comune di San Clemente (RN), con il contributo della Regione Emilia Romagna; grazie a Birra Amarcord. Direzione e organizzazione Associazione Città Teatro.

Informazioni e prenotazioni tel 391.3360676 (dal lunedì al venerdì dalle 10 alle 13). Mail: [teatrovilla@cittateatro.it](mailto:teatrovilla@cittateatro.it) [cittateatro.it](http://cittateatro.it) (specificando nome, numero di posti e spettacolo) [www.cittateatro.it/](http://www.cittateatro.it/) teatrovilla FB: Città Teatro

## Biglietti

SPETTACOLI SERALI ORE 21

Ingresso e consumazione: Intero 12 euro - Ridotto 8 euro

NATALE AL VILLA e A TEATRO CON MAMMA E PAPA ingresso unico 5 euro

SAGGI DI FINE CORSO Ingresso unico 5 euro

CONCERTO RUA DIAZ Ingresso e consumazione: Intero 12 euro Ridotto 8 euro

BILIN e BURDELL Ingresso gratuito

CON LA CLASSE A TEATRO (matinée per le scuole): biglietto unico 5 euro

(gratuito per insegnanti accompagnatori).

Informazioni e prenotazioni [mirco.gennari@cittateatro.it](mailto:mirco.gennari@cittateatro.it)

Abbonamento a 4 spettacoli a scelta: 32 euro

**Teatro Giustiniano Villa**

via Tavoleto 69, frazione Sant'Andrea in Casale - San Clemente

# Ordinanza sindacale per la manutenzione e pulizia dei fossi

È stata emanata un'ordinanza sindacale per tutti i proprietari delle aree e dei terreni, a qualsiasi uso destinati, e a tutti coloro che per patto contrattuale siano a qualunque titolo conduttori o fruitori degli stessi, posti in confine con le strade comunali e vicinali dell'intero territorio comunale.

L'ordinanza prevede quanto segue:

1) di provvedere a garantire la stabilità ed alla manutenzione delle ripe dei fondi laterali alle strade pubbliche, ivi comprese le opere di sostegno, muri o fabbricati, in modo tale da evitare che qualsiasi tipo di materiale (a causa di crolli, scoscendimenti di terreno, caduta massi, alberi, ramaglie ecc.) proveniente dai terreni di proprietà, per effetto di intemperie o per qualsiasi altra causa, invada la sede stradale e le sue pertinenze arrecandone danno e causando pericolo per l'incolumità pubblica;

2) di provvedere al taglio degli alberi sbilanciati, o scalzati al piede, o in precarie condizioni fitosanitarie, o sovraccaricati da edera e vitalba, che incombono sulla sede stradale;

3) di provvedere, altresì, alla potatura dei rami e degli arbusti che si protendono oltre il confine di proprietà invadendo la sede stradale e che possono pregiudicare la corretta fruibilità, funzionalità e visibilità della viabilità pubblica. In territorio collinare, il taglio degli esemplari arborei e arbustivi dovrà essere eseguito al colletto, senza asportazione della ceppaia. I prodotti del taglio dovranno essere smaltiti nel rispetto delle normative vigenti in materia di smaltimento dei rifiuti. In quanto eseguiti per motivi di pubblica sicurezza, tali interventi vanno in deroga alla normativa vigente in materia forestale e sono quindi immediatamente e sempre eseguibili.

I lavori dovranno essere programmati ed eseguiti entro il 30 ottobre di ogni anno e comunque secondo necessità.

4) qualora il fosso stradale costituisca recapito delle acque del fondo privato confinante (drenaggi, reflui,

acque meteoriche e/o di dilavamento), di provvedere ad eseguire la manutenzione dei fossi stradali di scolo, compreso il mantenimento delle quote di scorrimento dell'acqua, la pulizia degli imbocchi intubati e dei passi carrai tombati, rimuovendo ogni materiale depositato; il materiale di risulta dovrà essere conferito in luogo idoneo al suo recepimento.

I lavori dovranno essere programmati ed eseguiti entro il 30 aprile ed entro il 30 ottobre di ogni anno e comunque secondo necessità.

5) di mantenere l'efficienza idraulica dei fossi di propria pertinenza, anche non in diretta connessione con la viabilità comunale; tutti i proprietari o gestori di fondi dovranno provvedere, in virtù degli articoli 913, 915, 916, 917 del Codice Civile, alla pulizia e manutenzione del reticolo idraulico di pertinenza del fondo medesimo, compresa la rimozione degli ingombri;

6) nei fondi confinanti con strade comunali o vicinali fuori dai centri abitati, di arare e coltivare alla distanza minima di 1 metro dal ciglio del fosso interno alla proprietà ed in modo tale da non pregiudicare la sicurezza e stabilità delle ripe. Le piantagioni devono rispettare le "fasce di rispetto" previste dal Nuovo Codice della Strada ed in particolare le disposizioni di cui agli artt. 16 e 17.

A carico di coloro che risultano inadempienti sarà applicata una sanzione amministrativa come previsto dall'art. 15, comma 2 e 3, dall'art. 16, comma 4, dall'art. 29 comma 3 e 4, dall'art. 30, comma 8, dall'art. 31, comma 2 e 3, dall'art. 32, comma 6, dall'art. 33, comma 7 del D.Lgs. 285 del 30/04/1992 "Nuovo Codice della Strada" e successive modifiche ed integrazioni.

Ai sensi dell'art. 197 del D.Lgs. 285/1992, ciascuno dei trasgressori soggiace alla sanzione pecuniaria prevista per la violazione alla quale ha concorso, pertanto, in presenza di più comproprietari sullo stesso fondo, ognuno sarà passibile della sanzione prevista.



# Spazio gruppi consiliari



L'amministrazione di San Clemente destina risorse per garantire alti standard di qualità per la manutenzione delle aree pubbliche.

E' partita l'operazione "Decoro urbano", il progetto nel quale si prevede di mettere a disposizione della cittadinanza un mezzo e due operatori per la pulizia dei parchi, delle stazioni ecologiche e delle piazze. L'ape e le risorse umane destinate al mantenimento della pulizia e del decoro dei punti più visibili del paese, sono stati previsti dal comune quale intervento aggiuntivo rispetto agli interventi ordinari già in essere.

Con questo nuovo servizio, l'amministrazione ha pensato di utilizzare due operatori per intervenire in maniera più efficace e capillare in tutto il territorio.

In questa maniera si potrà intervenire per una pronta risoluzione delle problematiche più ostiche.

L'amministrazione sostenuta dal gruppo consiliare "Noi per San Clemente" ha così voluto individuare nella tutela del decoro urbano il marchio distintivo del proprio operare.

Nel corso dell'ultimo consiglio comunale la maggioranza ha approvato il "Programma triennale dei lavori pubblici", riferiti al triennio 2016-2018.

Nella delibera afferente la programmazione, approvata con ferma convinzione da tutta la maggioranza consiliare, si è così deciso di prestare una grande attenzione al tessuto viario comunale con la previsione di importanti interventi manutentivi.

In particolare, l'amministrazione di San Clemente ha pensato di mettere in cantiere nel corso del prossimo triennio quello che è uno dei suoi obiettivi più ambiziosi: la messa in sicurezza della S.p. 35.

Lungo la strada provinciale che interessa una larga area del territorio (tra le tante strade interessate si citano via Tavoleto e via Trado), così come previsto nel documento di programmazione, verranno effettuati interventi destinati alla creazione di camminamenti pedonali e alla realizzazione di attraversamenti in sicurezza.

Tra i tanti interventi contenuti nel documento di programmazione approvato, si segnala l'interessante progetto di riqualificazione del "borgo Ca' Renzino".

La maggioranza comunale, vista l'importanza dei progetti approvati, ha proposto di dare opportuna visibilità agli interventi progettati coinvolgendo la cittadinanza attraverso incontri pubblici destinati all'illustrazione del programma.

*Gruppo consiliare Noi per San Clemente*



Sono passati ormai due anni dal nostro insediamento... cosa dire?

Siamo partite con le migliori intenzioni dando fiducia alla maggioranza votando persino favorevolmente al progetto di impegno per il quinquennio della maggioranza, proprio perché molte delle linee programmatiche proposte erano simili al nostro programma elettorale ma purtroppo vediamo il realizzarsi di queste ultime sempre più lontano.

Continuiamo imperterrite a presentare mozioni su mozioni, proposte su proposte, nella speranza che prima o poi qualcuna di queste possa convincere anche la maggioranza: telecamere mobili che hanno costi bassi utilizzabili sia per la sicurezza che per controllare ad esempio i cassonetti dell'immondizia e le aree circostanti ad essi, dispositivi di segnalazione luminosi sui tratti stradali più pericolosi e meno illuminati, destinazione di un budget di bilancio alla decisione diretta dei cittadini tramite il bilancio partecipativo, wifi free, orti sociali, baratto amministrativo, mozione donazione organi su carta identità e altro ancora. Veniamo talvolta contattate per esprimere il nostro punto di vista su problemi piccoli o grandi ma ogni tanto abbiamo la sgradita sensazione che ci si voglia semplicemente tenere buone, ci viene in questi casi sottolineato che siamo anche noi amministratori di questo Comune ma non abbiamo poi la sensazione di essere realmente considerate come tali visto che puntualmente arrivano bocciature con giustificazioni banali e deludenti. Ad ogni modo noi continueremo a portare avanti l'impegno che ci siamo prese con la cittadinanza di controllare l'attività dell'amministrazione anche utilizzando gli strumenti che il difensore civico regionale ha caldamente invitato loro a metterci a disposizione dopo il nostro ricorso. Nonostante siano passati sei mesi ancora non abbiamo visto nulla e questa cosa comincia a farci pensare male: che ci sia in quei file qualcosa da nascondere?

Siamo sicure che l'attuale amministrazione voglia sopravvivere galleggiando tra una decisione talvolta frettolosa ed ingiusta (vedi quella della chiusura di via Maggio) e l'altra... e siamo altresì sicure che senza di noi all'opposizione non ci sarebbero dei consigli così carichi di mozioni e interrogazioni ma ci sarebbe soltanto la solita vecchia e a loro cara routine.

*Gruppo consiliare M5S*



Il motivo per il quale, dopo 70 anni, il comune di San Clemente è ancora amministrato dalla sinistra e, in particolare, negli ultimi 20 anni, sempre dagli stessi personaggi (ormai professionisti della politica, o presunti tali), è presto detto: alle elezioni amministrative del 2014, i pentastellati, sull'onda del consenso e in ottemperanza all'ordine ricevuto dall'alto di presentare il simbolo del M5s in tutti i comuni al voto, non vollero creare una lista unica, autonoma e indipendente, comprendente tutte le forze, politiche e non, alternative al Pd, facendo così scemare la grande opportunità di cambiamento per il nostro comune (considera-

to anche il fatto che il candidato sindaco della sinistra non era particolarmente amato dai cittadini). Quello che però, ad oggi, mi preme evidenziare, al di là del merlo risultato elettorale, del voto di protesta e del forte astensionismo registratisi, sono le conseguenze del dilettantismo politico, del populismo e della presunzione di competenza. È vero, infatti, che per vincere le elezioni c'è bisogno di voti, ma poi bisogna amministrare, ed i fatti, soprattutto quelli recenti, hanno dimostrato che non basta aver ricevuto tante preferenze o aver ricoperto precedenti incarichi politici (spesso forieri di arroganza e furbizia amministrativa, piuttosto che di esperienza e conoscenze amministrative-gestionali). Sono convinto, però, che i cittadini più attenti, quelli che non pensano che "tanto sono tutti uguali", abbiano già cominciato ad accorgersi di come una linea politica possa incidere sulle tasche e sulla vita di tutti i giorni di noi cittadini, e di come, allo stesso modo, la mancanza di una adeguata attività di vigilanza e controllo (non a parole) possa tradursi in più basse prestazioni amministrative e peggior qualità dei servizi pubblici. Ricordo, infine, che la nostra è l'unica vera Lista Civica presente sul territorio, all'interno della quale ciascun cittadino, a prescindere dal colore politico, è libero di dare il proprio contributo, senza vincoli né requisiti di tessere di partito o iscrizioni a blog.

*Alfonso Scala - Gruppo consiliare Lista civica San Clemente*

## Sostegno per l'inclusione attiva

È partito il progetto di sostegno per l'inclusione attiva (SIA). Il SIA è una misura di contrasto alla povertà che prevede l'erogazione di un sussidio economico alle famiglie in condizioni disagiate nelle quali almeno un componente sia minorenni oppure sia presente un figlio disabile o una donna in stato di gravidanza accertata.

La domanda può essere presentata rivolgendosi allo sportello sociale di Morciano - sede Servizi alla Persona - piazza del Popolo 1 tel. 0541 851902, orari di apertura dal lunedì al venerdì dalle 8:30 alle 12:30.



## Orario apertura biblioteca

La biblioteca comunale dal 19 settembre ha ripreso l'orario invernale. È aperta il lunedì dalle 9 alle 12, il martedì dalle 11 alle 12:30 e dalle 14:30 alle 18, il giovedì dalle 14:30 alle 17:30, il venerdì dalle 8:30 alle 12:30, il sabato dalle 9 alle 12.

## Nuovo parco nel capoluogo

Manca poco all'inizio dei lavori per la realizzazione di un nuovo parco nel capoluogo. L'area verde comunale di via Moretti, infatti, diventerà un nuovo splendido parco a disposizione della cittadinanza. Lo spazio sarà dotato di camminamenti, aree giardino, panchine, tantissimi alberi. L'area è stata pensata come punto di collegamento tra tutte le aree verdi, tra i vicini spazi giochi, tra i servizi circostanti (poste). Al di là dell'importante valore del nuovo parco in sé, pertanto, si avrà un'importante valorizzazione di tutta la zona.

Il nuovo parco, in particolare, avrà una funzione di tutela dell'ambiente, grazie alle numerose alberature che lo caratterizzeranno, di miglioramento dei collegamenti pedonali verso tutti gli spazi circostanti, compreso il parcheggio posto su via Diaz.

Obiettivo del Comune, nella progettazione del parco, è anche quello di uno spazio di aggregazione per i cittadini, che consenta loro di godere di una vista eccezionale. Per tale ragione, sarà creato un punto panoramico, un belvedere che potrà essere goduto nella massima tranquillità da tutti gli utenti. Inoltre il progetto prevede di disporre di spazi per eventuali manifestazioni che coinvolgano l'intera comunità.

Gli alberi rispetteranno le tradizioni della flora locale, il parco sarà infatti caratterizzato da roverelle, lecci, aceri italici, aceri rossi, ginestre.

La spesa per la progettazione e la realizzazione del parco è di 56.000 euro.

Il nuovo spazio verde sarà disponibile già entro la prossima primavera.

Ampia la soddisfazione dell'amministrazione comunale che, per mezzo dell'assessorato all'ambiente, ha realizzato un progetto innovativo e adeguato alle esigenze della cittadinanza.



## San Clemente informa

Periodico dell'Amministrazione comunale di San Clemente  
Piazza Mazzini, 12 – telefono 0541.862411 fax 0541.489941  
www.sanclemente.it – segreteria@sanclemente.it  
Aut. Tribunale di Rimini n. 13/01 del 12/07/2001  
Direttore responsabile: Emanuela Chinaglia

Progettazione grafica e impaginazione: **Paolucci Marketing**  
tel. 0541.1743704 • www.paoluccimarketing.com  
Stampa: Modulitalia s.r.l.  
Per la pubblicità su San Clemente Informa  
telefonare al numero 0541.862420